

1. Record Nr.	UNINA990005877140403321
Autore	Vives, Juan Luis
Titolo	El arte retórica = = De ratione dicendi / Juan Luis Vives ; estudio introductorio de Emilio Hidalgo-Serna ; edición, traducción y notas de Ana Isabel Camacho
Pubbl/distr/stampa	Rubí (Barcelona) : Anthropos, 1998
ISBN	84-7658-531-4
Edizione	[Edición bilingüe]
Descrizione fisica	LV, 343 p. ; 20 cm
Collana	Autores, textos y temas, humanismo ; 3
Disciplina	808.001
Locazione	FLFBC
Collocazione	808.001 VIV 1 808.001 VIV 1BIS
Lingua di pubblicazione	Latino Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910591045903321
Autore	Bajwa Rajiv Singh
Titolo	Violences et non-violences en Inde / / Eric Meyer, Gilles Tarabout, Denis Vidal
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2020
ISBN	2-7132-3135-3
Descrizione fisica	1 online resource (287 p.)
Collana	Purushartha
Altri autori (Persone)	BiardeauMadeleine BouillierVéronique ChambardJean-Luc Clémentin-OjhaCatherine DasVeena FourcadeMarie HeuzéGérard JaffrelotChristophe MalamoudCharles MeyerEric OguibénineBoris TaraboutGilles VidalDenis MeyerEric
Soggetti	Social Sciences, Interdisciplinary violence magie musulman non-violence brahmanisme Inde coloniale hindou
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Comment comprendre que des ascètes aient développé en Inde une tradition martiale extrêmement élaborée, tout en ayant fait des vœux stricts de « non-violence » ? Et comment se fait-il que des leaders syndicalistes à poigne puissent se réclamer avec conviction des mêmes idéaux que Gandhi, ou encore que des brahmanes hésitent aussi peu à manier le bâton tout en affichant haut et fort leur foi dans la non-violence ? De telles façons d'agir, souvent paradoxales à nos yeux, sont susceptibles cependant de renouveler notre compréhension des notions de violence et de non-violence dans la société indienne, contredisant en particulier l'idée que l'on s'en fait habituellement depuis le gandhisme. Douze études, portant sur des périodes, des lieux, des protagonistes fort divers, montrent que, bien souvent, la non-violence est ce au nom de quoi la violence se légitime, ce qui lui confère du sens. Mais la valorisation de « la » non-violence repose sur des interprétations en réalité très variées de cette expression, et sur des rapports de force qui relativisent et hiérarchisent des points de vue distincts, tout en permettant leur maintien.
