

1.	Record Nr.	UNINA990005772630403321
	Titolo	1.: TITULI Cretae mediae praeter Gortynios / curavit Margarita Guarducci
	Pubbl/distr/stampa	Roma : La Libreria dello Stato, 1935
	Descrizione fisica	XIV, 356 p, 1 tav. rip. ; 35 cm
	Lingua di pubblicazione	Latino Greco Moderno
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISA996411335203316
	Autore	Cernuschi Alain
	Titolo	Oser l'encyclopedie : un combat des Lumieres / / Alain Cernuschi [et al.]
	Pubbl/distr/stampa	EDP SCIENCES, 2017 Les Ulis : , : EDP Sciences, , 2017 ©2017
	ISBN	2-7598-2197-8
	Descrizione fisica	1 online resource (120 pages) : illustrations
	Disciplina	031.02
	Soggetti	Curiosities and wonders Encyclopedias and dictionaries, French
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
	Nota di contenuto	Frontmatter -- Préface -- Les auteurs -- Avant-propos -- Chronologie -- Qu'est-ce que l'Encyclopédie ? -- 1. L'Encyclopédie : une histoire éditoriale mouvementée -- 2. Une oeuvre collective -- 3. Héritages -- 4. Savoirs vivants -- 5. L'Encyclopédie : une oeuvre critique -- 6. La description des arts -- 7. Les volumes de planches -- 8. L'organisation

Sommario/riassunto

L'Encyclopédie fut l'ouvrage-phare du Siècle des Lumières. Mais n'est-elle plus, au XXI<sup>e</sup> siècle, qu'un monument à admirer de loin ? L'objectif de cet ouvrage est de donner envie de la découvrir ou de la redécouvrir. On trouvera ici l'essentiel de ce qu'on sait aujourd'hui sur ces 28 volumes publiés entre 1751 et 1772 par Diderot, D'Alembert et Jaucourt, troisième éditeur méconnu : ce que fut cette gigantesque entreprise éditoriale, sa construction, ses buts, ses ambitions, les obstacles rencontrés. On suivra l'histoire mouvementée de sa publication. On verra comment cette oeuvre aux multiples héritages, est aussi le fruit de multiples innovations, grâce aux nombreux scientifiques, philosophes, écrivains, graveurs et dessinateurs, tous parmi les meilleurs de l'époque. Qui a fait quoi ? Comment ? Pourquoi ? Dans quel contexte ? Telles sont les questions auxquelles ce livre espère répondre simplement. À partir des matériaux rassemblés pour l'Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie (ENCCRE), mise en ligne en octobre 2017, et grâce aux recherches historiques les plus récentes, les auteurs invitent à un voyage à travers des savoirs encore vivants, dont les résonances sociales et politiques sont en grande partie d'actualité : la place de la rationalité et de l'esprit critique mérite toujours d'être défendue.

---