

1.	Record Nr.	UNINA990005614420403321
	Autore	Moreno, Paolo <1934- >
	Titolo	Lisippo / Paolo Moreno
	Pubbl/distr/stampa	Bari : Dedalo libri, 1974
	Descrizione fisica	XXXV, 331 p., 16 c. di tav. : ill. ; 22 cm
	Collana	Storia e civiltà ; 11
	Disciplina	733.3
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	733.3 LIS 1 733.3 LIS 1 BIS
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910597165703321
	Autore	Paganini Gianni
	Titolo	Skepsis : Le débat moderne sur le scepticisme / / Gianni Paganini
	Pubbl/distr/stampa	Paris, : Vrin, 2021
	ISBN	2-345-00143-7
	Descrizione fisica	1 online resource (482 p.)
	Collana	De Pétrarque à Descartes
	Soggetti	Philosophy scepticisme histoire de la philosophie
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Comment les modernes ont-ils été amenés à considérer sous un nouveau jour le problème de la certitude et de la connaissance ? L'étude proposée ici vise à mettre en évidence le rôle joué par la renaissance du scepticisme et à montrer comment et par quels détours le "phénomène" du scepticisme pyrrhonien a été transformé en l'"apparence" des modernes. Dans cette histoire, les sceptiques déclarés n'ont pas seuls opéré ce travail de reprise et de transformation : une part décisive revient aussi aux adversaires du scepticisme (Campanella, Mersenne, Descartes, mais aussi Hobbes). Le renouveau sceptique ne tire pas son importance de sa seule dimension critique ; par ses objections, il a joué un rôle majeur dans la réforme moderne de la "philosophie première". Faire de la connaissance un rapport entre le monde interne de la représentation et le monde extérieur des choses, a évidemment une origine sceptique. Mais cette conception a son histoire complexe et multiforme. Elle passe notamment par la dissolution de la doctrine aristotélicienne des *species* (Sanchez et Campanella), par la reprise de la conception du phénomène tirée de Sextus (Montaigne et La Mothe Le Vayer), par une réflexion sur les effets destructeurs du scepticisme libertin (Descartes), mais aussi par la conjonction du relativisme de Montaigne et des résultats de la nouvelle science (Hobbes). Ainsi, en rouvrant le dossier sceptique, Bayle peut entreprendre sa critique des présupposés de la philosophie première en débat à la fin du xvii^e siècle. Pour montrer comment le scepticisme a pu modeler ainsi la réflexion philosophique de l'âge classique, il était nécessaire d'étudier en profondeur une série d'auteurs majeurs, plutôt que de se livrer à un panorama historique général.
