

1. Record Nr.	UNINA990005591790403321
Autore	Bühler, Alfred
Titolo	Oceania / di Alfred Bühler, Terry Barrow, Charles P. Mountford
Pubbl/distr/stampa	Milano : Il Saggiatore, 1961
Descrizione fisica	274 p., 62 tav. ; 24 cm + 5 carte
Collana	Il Marcopolo
Disciplina	709
	919
Locazione	FLFBC
Collocazione	709 MARCO 3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA990010050480403321
Autore	Caritas italiana
Titolo	Cibo di guerra : quinto rapporto sui conflitti dimenticati ; a cura di Paolo Beccegato e Walter Nanni / Caritas Italiana
Pubbl/distr/stampa	Bologna : il Mulino, 2015
ISBN	978-88-15-25928-8
Descrizione fisica	210 p. ; 20 cm
Altri autori (Persone)	Beccegato, Paolo
Disciplina	363.3498
	327
Locazione	BFS
Collocazione	363.3498 CAR 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910789440203321
Autore	Mendiburu Bernard
Titolo	3D TV and 3D cinema : tools and processes for creative stereoscopy / / Bernard Mendiburu with Yves Pupulin and Steve Schklair
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam ; , Boston : , : Focal Press, , 2012
ISBN	1-136-04057-9 1-136-04058-7 1-283-17134-1 9786613171344 0-240-81462-2
Edizione	[1st edition]
Descrizione fisica	1 online resource (xv, 242 p.) : ill
Altri autori (Persone)	PupulinYves SchklairSteve
Disciplina	777.65
Soggetti	3-D films 3-D television Cinematography - Technique
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Professional 3D production in the 2010's -- The stereoscopic camera unit -- 3D image processing and monitoring -- Shooting 3D for broadcast or editing -- Stereoscopic experience from the front lines -- Opinions on creative stereoscopy -- Dictionary.
Sommario/riassunto	This title shows how to master the unique technical requirements of shooting 3D stereoscopic images.