

1. Record Nr.	UNINA990005541160403321
Autore	Corsale, Massimo
Titolo	Un autobus per utopia : beni culturali, cultura, controcultura / Massimo Corsale
Pubbl/distr/stampa	Roma : Bulzoni, [1975]
Descrizione fisica	173 p. ; 21 cm
Collana	L'uomo e la società ; 38
Disciplina	363.690945 306
Locazione	FLFBC BFS
Collocazione	300/3 0141 A / COR 2 13/810 COR
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910465668503321
Autore	Davies Ann <1961->
Titolo	Daniel Calparsoro [[electronic resource] /] / Ann Davies
Pubbl/distr/stampa	Manchester, U.K. ; ; New York, : Manchester University Press New York, : Distributed in the United States exclusively by Palgrave, 2009
ISBN	1-78170-209-8 1-84779-286-3
Descrizione fisica	1 online resource (209 p.)
Collana	Spanish and Latin American filmmakers
Disciplina	791.430233092
Soggetti	Motion picture producers and directors - Spain Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes filmography (p. [187]-191), bibliographical references (p. [192]-197) and index.
Nota di contenuto	Pt. I. The context. Introduction -- Najwa Nimri: the interaction of director and star -- pt. II. The films. Salto al vacio: opening up the void -- Pasajes: pathways through nowhere -- A ciegas: the blind side of Basque terrorism -- Asfalto: violence a trois -- Guerreros: Spanish alienation in a foreign landscape -- Ausentes: shining a light on horror -- Conclusion.
Sommario/riassunto	Daniel Calparsoro, a director who has provided a crucial contribution to the contemporary scene in Spanish and Basque cinema, has provoked strong reactions from the critics. Reductively dismissed as a purveyor of crude violence by those critics lamenting a 'lost golden age' of Spanish filmmaking, Calparsoro's films reveal in fact a more complex interaction with trends and traditions in both Spanish and Hollywood cinema. This book is the first full-length study of the director's work, from his early social realist films set in the Basque Country to his later forays into the genres of the war and

3. Record Nr.	UNISALENTO991002132629707536
Autore	Guastaferro, Barbara
Titolo	Legalità sovranazionale e legalità costituzionale : tensioni costitutive e giunture ordinamentali / Barbara Guastaferro
Pubbl/distr/stampa	Torino : G. Giappichelli, 2013
ISBN	9788834817971
Descrizione fisica	ix, 252 p. ; 23 cm
Collana	Per una koinè costituzionale
Disciplina	341.2422
Soggetti	Legalità - Diritto comunitario Legalità - Diritto comparato
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia