

1. Record Nr.	UNINA990005292210403321
Autore	Hesiodus <8.-7. sec. a. C.>
Titolo	Theogony / Hesiod ; edited with prolegomena and commentary by M.L. West
Pubbl/distr/stampa	Oxford : Clarendon Press, 1966
Titolo uniforme	Theogonia <in greco>
Descrizione fisica	XIII, 459 p. ; 22 cm
Locazione	FLFBC NAP03
Collocazione	P2B-610-HESIODUS-404A-1966 P2B-610-HESIODUS-404A-1966 bis P2B-610-HESIODUS-404A-1966 ter P2B-610-HESIOD.-404A-1966 quater P2B-610-HESIOD.-404A-1966 quinquies FCL 1698 ter
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910163032403321
Autore	Play-Parlange Mary
Titolo	Clair-Obscur en Chartreuse : Une Enquete a Tiroirs
Pubbl/distr/stampa	Cork : , : Editions Ex Aequo, , 2017 ©2017
ISBN	2-35962-559-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (104 pages)
Collana	Rouge
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- 1 -- 2 -- 3 -- 4 -- 5 -- 6 -- 7 -- 8 -- 9 -- 10 -- 11 -- 12 -- 13 -- 14 -- 15 -- 16 -- 17 -- 18 -- 19 -- 20 -- 21 -- EPILOGUE -- POSTFACE -- ANNEXE.
Sommario/riassunto	Enquete duelle. Dualite, maitre-mot de cette enquete a tiroirs ou se cotoient deux regions sans lien apparent, deux peintres d'epoques differentes, deux flics qui ne se connaissent pas : Touraine et Provence, Le Caravage et Cezanne, Melinda Fields et Diego Martelly. Ailleurs et ici, hier et aujourd'hui, elle et lui, marchez dans leurs pas, vous ne le regretterez pas ! Ailleurs et ici, hier et aujourd'hui, elle et lui, marchez dans leurs pas. EXTRAITLe train ralentit, freine puis s'arrete. Decidement, ca ne va pas, encore heureux qu'il n'ait que ce petit sac a trimballer. Un peu d'air lui fera du bien. Il respire un grand coup, Faustine sera surement en retard, elle est toujours en retard quand elle vient le chercher ; en plus, c'est lui qui se fera engueuler. Sur le parvis de la gare, en haut des grands escaliers il jette un regard emu a la Bonne Mere illuminee qui protege la ville, cette ville ou il se dit qu'en fait il aurait bien aime vivre ; mais certainement pas mourir, pas maintenant...A PROPOS DES AUTEURSUne rencontre sur les bancs du college, des retrouvailles bien des annees plus tard... quand deux femmes font une auteure. Cheminer de concert pour offrir a ses lecteurs un partition au rythme diablement syncope, voila le defi que releve Mary Play-Parlange dans son quatrieme polar.