

1. Record Nr.	UNINA990005188420403321
Autore	Theodorus : , Prodromus
Titolo	Theodori Prodromi De Rhodanthes et dosiclis amoribus libri IX / Theodori Prodromi ; edidit Miroslavs Marcovich
Pubbl/distr/stampa	Stutgardiae et Lipsiae : Teubner, 1992
Titolo uniforme	De Rhodanthes et dosiclis amoribus
ISBN	3-8154-1703-1
Descrizione fisica	X, 230 p. ; 21 cm
Collana	Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana
Disciplina	880.02
Locazione	FLFBC
Collocazione	P2B-620-TEUB.-THEODOR.48-436A-1992 P2B-620-TEUB.-THEODOR.48-436A-1992 BIS
Lingua di pubblicazione	Greco antico Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA990000313450403321 |
| Autore | Weyl, Theodor |
| Titolo | Einzelschriften zur chemischen technologie. / Von Th. Weyl |
| Pubbl/distr/stampa | Leipzig : Verlag von Barth, 1911 |
| Descrizione fisica | II,120 p., ill., 24 cm |
| Disciplina | 677 |
| Locazione | DINCH |
| Collocazione | 04 114-21 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910820887603321 |
| Autore | Ailisli Akram |
| Titolo | Farewell, Aylis : a non-traditional novel in three works / / Akram Aylisli ; translated by Katherine E. Young ; edited by Rebecca Ruth Gould |
| Pubbl/distr/stampa | Boston : , : Academic Studies Press, , [2018]
©2018 |
| ISBN | 1-61811-795-5 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (338 p.) |
| Collana | Central Asian literatures in translation |
| Altri autori (Persone) | AilisliAkram |
| Disciplina | 894/.361 |
| Soggetti | LITERARY CRITICISM / General |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | includes bibliographical references. |
| Nota di contenuto | Yemen -- Stone dreams -- A colossal traffic jam. |
| Sommario/riassunto | The three novellas of Farewell, Aylis take place over decades of transition in a country that rather resembles modern-day Azerbaijan. In Yemen, a Soviet traveler takes an afternoon stroll and finds himself |

suspected of defecting to America. In *Stone Dreams*, an actor explores the limits of one man's ability to live a moral life amid conditions of sociopolitical upheaval, ethnic cleansing, and petty professional intrigue. In *A Fantastical Traffic Jam*, those who serve the aging leader of a corrupt, oil-rich country scheme to stay alive. *Farewell, Aylis*, a new essay by the author that reflects on the political firestorm surrounding these novellas and his current situation as a prisoner of conscience in Azerbaijan, was commissioned especially for this Academic Studies Press edition.
