

1. Record Nr.	UNINA990009522130403321
Autore	Sharp, Ansel Miree
Titolo	Public finance : an introduction to the study of the public economy / Ansel M. Sharp, Bernard F. Sliger
Pubbl/distr/stampa	Illinois, : The dorsey press, 1964
Descrizione fisica	XVI, 414 p. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Slinger, Bernard F.
Disciplina	336.73
Locazione	DECTS FGBC
Collocazione	H0.181 H0.181 Bis XIV D 218
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2.	Record Nr.	UNINA990004868730403321
	Autore	Ucelay Da Cal, Margarita
	Titolo	Los españoles pintados por si mismo (1843-1844) : estudio de un género costumbrista / Margarita Ucelay Da Cal
	Pubbl/distr/stampa	Mexico, : El colegio de Mexico, 1951
	Descrizione fisica	266 p. : 11 tav ; 23 cm
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	PF 319
	Lingua di pubblicazione	Spagnolo
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
3.	Record Nr.	UNINA9910317654803321
	Autore	Avocat Éric
	Titolo	Figures de Sieyès // Jean Salem, Vincent Denis, Pierre-Yves Quiviger
	Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
	ISBN	979-1-03-510260-9
	Descrizione fisica	1 online resource (264 p.)
	Altri autori (Persone)	DenisVincent FauréChristine GainotBernard GuilhaumouJacques LahmerMarc LaquièzeAlain LarrèreCatherine PasquinoPasquale QuivigerPierre-Yves SalemJean TroperMichel TyrsenkoAndreï
	Soggetti	Philosophy Political Science métaphysique philosophie politique philosophie du droit

droit public

État

assemblée

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Depuis une vingtaine d'années, l'œuvre d'Emmanuel-Joseph Sieyès (1748-1836) fait l'objet de relectures, de redécouvertes. Cette grande figure intéresse les historiens pour son rôle politique crucial depuis les premiers jours de la Révolution jusqu'à l'arrivée au pouvoir de Bonaparte ; il retient l'attention des juristes, particulièrement celle des publicistes, pour son inventivité en matière constitutionnelle et administrative, à la fois comme praticien et comme théoricien ; il est étudié, enfin, par les philosophes, pour ses apports en philosophie politique et juridique, mais aussi pour son œuvre de métaphysicien, découverte à la faveur de la publication de ses manuscrits inédits. Le recueil Figures de Sieyès entend faire se rencontrer pour la première fois ces différents travaux et permettre à ces champs de se confronter et de s'interpénétrer. Les contributeurs venant de ces différents horizons disciplinaires se sont tous attachés à montrer la richesse de la réflexion de Sieyès et pour l'intelligence de leur propre discipline et pour encourager les décroissements, en passant par exemple de la linguistique au droit constitutionnel, de la métaphysique à l'économie, de l'histoire de l'Italie à la Constitution de l'an III, de Spinoza à l'art oratoire, de Rousseau au nominalisme.