

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA990004790090403321  |
| Autore                  | Bush, Douglas  |
| Titolo                  | English poetry : the main currents from Chaucer to the present / by Douglas Bush   |
| Pubbl/distr/stampa      | London : Methuen, 1961   |
| Edizione                | [Repr. with minor corrections]   |
| Descrizione fisica      | IX, 222 p. ; 18 cm   |
| Disciplina              | 821.009  |
| Locazione               | FLFBC  |
| Collocazione            | 821.009 BUS 2  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
|                         |  |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910796255003321  |
| Autore                  | Tissandier Gaston <1843-1899, >  |
| Titolo                  | La Tour Eiffel de 300 metres : Description du monument, sa construction, ses organes mecaniques, son but et son utilite // Gaston Tissandier       |
| Pubbl/distr/stampa      | [Place of publication not identified] : , : Ligarán, , [2015]<br>©2015   |
| ISBN                    | 2-335-06694-3  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (102 p.)   |
| Disciplina              | 720.94436  |
| Soggetti                | Paris (France) Buildings, structures, etc  |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Description based upon print version of record.  |
| Nota di contenuto       | Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Preface; M. Gustave Eiffel; I - Origine de la tour de 300 metres - Importance de sa construction; II |

- Les fondations; III - La construction metallique; IV - L'echafaudage et les grues de montage; V - Les presses hydrauliques, le chantier du deuxieme etage et les montages eleves - Le campanile et le phare; VI - Les escaliers et les ascenseurs; VII - A quoi sert la tour Eiffel ? - Beaute du monument - Son utilite

---

Sommario/riassunto

Extrait : "C'est en 1798 que la premiere Exposition de l'Industrie francaise a ete decretee par le gouvernement. Depuis cette epoque, la France a eu quatorze grandes expositions, qui, d'abord nationales, sont devenues internationales, et ont ete ouvertes a tous les produits du travail. L'Exposition de Paris en 1855 a inaugure cette feconde reunion des exposants du monde entier." A PROPOS DES EDITIONS LIGARAN Les editions LIGARAN proposent des versions numeriques de qualite de grands livres de la litterature classique mais egalement des livres rares en partenariat avec la BNF. Beaucoup de soin

---