

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA990004788670403321 |
| Titolo | Ballate popolari d'Inghilterra e di Scozia / testo, traduzione, introduzione e note a cura di Sergio Baldi |
| Pubbl/distr/stampa | Firenze : Sansoni, [stampa 1946] |
| Descrizione fisica | XLVIII, 294 p. ; 16 cm |
| Collana | Biblioteca sansoniana straniera ; 85 |
| Disciplina | 821.5 |
| Locazione | FLFBC |
| Collocazione | 821.5 BAL 1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNINA9910812679203321 |
| Autore | Freire-Medeiros Bianca |
| Titolo | Touring poverty // Bianca Freire-Medeiros |
| Pubbl/distr/stampa | Abingdon, Oxon ; ; New York, N.Y. : , : Routledge, , 2013 |
| ISBN | 1-136-89351-2 0-203-84071-2 1-283-87199-8 1-136-89352-0 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (225 p.) |
| Collana | Routledge advances in sociology ; ; 82 |
| Disciplina | 307.3/364 |
| Soggetti | Slums Tourism - Moral and ethical aspects Tourism - Social aspects Poverty |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |

| | |
|----------------------|--|
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Nota di contenuto | pt. I. Attraction to poverty, poverty as attraction -- pt. II. Producing, circulating and consuming the touristic favela. |
| Sommario/riassunto | Touring Poverty addresses a highly controversial practice: the transformation of impoverished neighbourhoods into valued attractions for international tourists. In the megacities of the Global South, selected and idealized aspects of poverty are being turned into a tourist commodity for consumption. The book takes the reader on a journey through Rocinha, a neighbourhood in Rio de Janeiro which is advertised as "the largest favela in Latin America". Bianca Freire-Medeiros presents interviews with tour operators, guides, tourists and dwellers to explore the vital questions ra |