

1.	Record Nr.	UNINA990004673290403321
	Autore	Schmitz, Heinz
	Titolo	Hypsos und Bios : Stilistische Untersuchungen zum Alltagsrealismus in der archaischen griechischen Chorlyrik / Heinz Schmitz
	Pubbl/distr/stampa	Bern : Lang, 1970
	Descrizione fisica	XII, 98 p. ; 21 cm
	Collana	Europaeische Hochschulschriften . Reihe Xv : Klassische Philologie und Literatur ; 3
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	FCL 1530 (3)
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910895277703321
	Titolo	Memoria / Associacio Orfeo Catala, Fundacio Orfeo Catala-Palau de la Musica
	Pubbl/distr/stampa	[Barcelona], : Associacio Orfeo Catala [Barcelona], : Fundacio Orfeo Catala-Palau de la Musica, [zwischen 2008 und 2010?]-
	Descrizione fisica	Online-Ressource
	Disciplina	780 784
	Soggetti	Zeitschrift
	Lingua di pubblicazione	Catalano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Periodico
	Note generali	Gesehen am 31. Juli 2020

3. Record Nr.	UNINA9910974809603321
Titolo	Asclepius : the perfect discourse of Hermes Trismegistus // edited and translated by Clement Salaman
Pubbl/distr/stampa	London : , : Bloomsbury, , 2007
ISBN	9781472537713 1472537718 9781472537720 1472537726
Descrizione fisica	1 online resource (105 p.)
Altri autori (Persone)	Hermes, Trismegistus SalamanClement
Disciplina	135.45
Soggetti	Asklepios--(Greek deity) Hermetism Occultism
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (page 99-100) and index.
Nota di contenuto	Cover; Contents; Acknowledgements; List of Illustrations; Introduction; Notes to the Introduction; Translator's Note; TRANSLATION of the ASCLEPIUS; Bibliography; Index; A; B; C; D; E; F; G; H; I; K; L; M; N; O; P; R; S; T; U; W
Sommario/riassunto	The Asclepius is one of two philosophical books ascribed to the legendary sage of Ancient Egypt, Hermes Trismegistus, who was believed in classical and renaissance times to have lived shortly after Moses. The Greek original, lost since classical times, is thought to date from the 2nd or 3rd century AD. However, a Latin version survived, of which this volume is a translation. Like its companion, the Corpus Hermeticum (or The Way of Hermes), the Asclepius describes the most profound philosophical questions in the form of a conversation about secrets: the nature of the One, the role of the gods,