

1. Record Nr.	UNINA990004138720403321
Autore	Berg, Jan Hendrik : van den
Titolo	Fenomenologia e psichiatria : Introduzione alla moderna psicopatologia fenomenologica / J. H. van den Berg
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Bompiani, 1961
Edizione	[2. ed.]
Descrizione fisica	117 p. ; 18 cm
Collana	I satelliti Bompiani ; 7
Locazione	FLFBC
Collocazione	FIL.TEOR.3201
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910954456303321
Titolo	Cote d'Ivoire : la reinvention de soi dans la violence / / sous la direction de Francis Akindes
Pubbl/distr/stampa	Dakar, : CODESRIA, c2011
ISBN	9786613531315 9781280127434 1280127430 9782869785199 2869785194 9782869785182 2869785186 9782869785205 2869785208
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Collana	Serie de livres du CODESRIA
Altri autori (Persone)	AkindesFrancis Augustin
Soggetti	History, Modern - 21st century Cote d'Ivoire History Civil War, 2002-2007 Cote d'Ivoire Politics and government 21st century

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Cover; Title page; Copyright page; Sommaire; Liste des sigles et acronymes; Presentation des contributeurs; Introduction; SECTION I - La crise de gestion de la diversite; Chapitre 1 - La Cote d'Ivoire depuis 1993: la reinvention risquee d'une nation; Chapitre 2 - La politique publique de l'etranger et la crise sociopolitique en Cote d'Ivoire; Chapitre 3 - Les enjeux politiques de l'immigration d'origine ouest-africaine dans la presse ecrite en Cote d'Ivoire (1990-2007); SECTION II - Les imaginaires de la crise Chapitre 4 - Conflit et mobilisations patriotiques en Cote d'Ivoire: les protagonistes entre imaginaire national et positionnement politico-economique Chapitre 5 - Musique populaire moderne et coproduction de l'imaginaire national en Cote d'Ivoire; SECTION III - Les enjeux politiques de la violence; Chapitre 6 - Le coup d'Etat de decembre 1999 ou la fin de l'"exception militaire ivoirienne"" : les mutations de l'armee ivoirienne depuis 1960; Chapitre 7 - Jeunesse, ideologisation de la notion de 'patrie' et dynamique conflictuelle en Cote d'Ivoire; Conclusion; Back cover
Sommario/riassunto	The dramatic sociopolitical crisis which befell Cote d'Ivoire in September 2002 gave birth to an unprecedented political zeal. Immigration, the other, ethno-nationalism, nationalism, patriotism, civil war, youth at risk - such are the words that describe the Cote d'Ivoire' situation. Attempts to explain the 'crisis' in this country, known in recent past as 'relatively peaceful', mainly happen through media 'sensationalism'. This translates at the same time the almost complete control of the scoop media which renders the understanding of the situation only possible through such outlets. The abi