

1. Record Nr.	UNINA990004118140403321
Autore	Heidegger, Martin <1889-1976>
Titolo	Qu'est-ce que la metaphysique? : suivi d'extraits sur l'être et le temps et d'une conférence sur Hölderlin / Martin Heidegger ; traduit de l'allemand avec un avant-propos et notes par Henry Corbin
Pubbl/distr/stampa	Paris : Gallimard, c1951
Edizione	[3. ed.]
Descrizione fisica	256 p. ; 19 cm
Collana	Les essais ; 7
Disciplina	193
Locazione	FLFBC
Collocazione	P.1 9D HEID 48
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910135518003321
Autore	Terraccia Francesca
Titolo	In attesa di una scelta : Destini femminili ed educandati monastici nella Diocesi di Milano in eta moderna
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Viella, 2012
ISBN	9788833135182 8833135187
Edizione	[1. ed.]
Descrizione fisica	281 p. : maps ; ; 21 cm
Collana	I libri di Viella ; ; 131
Soggetti	Women - Education - Italy - Lombardy - History Religious education of girls - History Monasticism and religious orders for women - Education - Italy - Lombardy - History
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [251]-269) and index.
Sommario/riassunto	Il volume getta nuova luce sulle istituzioni monastiche della Diocesi ambrosiana, mostrando come durante l'eta moderna l'educandato, attivo presso i recinti claustrali, fosse una delle modalita privilegiate di formazione per le fanciulle. Giovani nobili e notabili, poste «in serbanza», frequentavano l'istituzione che le avrebbe educate in maniera adeguata al loro status sociale, in attesa del compimento delle scelte famigliari, influenzate da logiche patrimoniali e relazionali.I monasteri erano quindi luoghi di apprendimento e di interazione sociale, investiti da parte delle elites cittadine della duplice funzione di preparare - in un comune contesto di convivenza e con un'unica modalita educativa - tanto le ragazze destinate alla professione religiosa quanto quelle che avrebbero seguito la via del matrimonio: aut murus, aut maritus.