

1. Record Nr.	UNINA990004080070403321
Autore	Augustinus, Aurelius <354-430>
Titolo	Polemica con Giuliano = =Contra Iulianum : testo latino dell'edizione mauriana confrontato con il corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum / Sant'Agostino ; introduzione, traduzione e note di Nello Cirpiani
Pubbl/distr/stampa	Roma : Città Nuova Editrice, 1985
ISBN	88-311-9123-3
Descrizione fisica	984 p. ; 22 cm
Collana	Nuova biblioteca. Opere di Sant'Agostino. Parte I : Libri - Opere polemiche ; 18
Disciplina	189
Locazione	FLFBC DFD
Collocazione	870.08CH NBA18 XI CL S 12(19)
Lingua di pubblicazione	Italiano Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Le nozze e la concupiscenza / trad. Nello Cirpiani Contro le due lettere dei Pelagina / Trad. Italo Volpi Contro Giuliano / trad. Ermanno Cristini

2. Record Nr.	UNINA9910793107903321
Autore	Reisman Mara E.
Titolo	Fay Weldon, feminism, and British culture : challenging cultural and literary conventions / / Mara E. Reisman
Pubbl/distr/stampa	Lanham, Maryland : , : Lexington Books, , [2018] ©2018
ISBN	1-4985-8127-7
Descrizione fisica	1 online resource (209 pages)
Disciplina	809.93352042
Soggetti	Women in literature England Social life and customs
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Intro -- Contents -- Credits -- Introduction -- 1 Feminism, Women's Fiction, and The Fat Woman's Joke -- 2 Articulating the Concerns of Women's Liberation -- 3 Complicating a Feminist Reading of Fay Weldon's Fiction -- 4 Fay Weldon as a Social Critic -- 5 Fay Weldon's Public Persona -- 6 Art, Economics, and the Politics of Purity -- 7 Challenging Narrative Truth -- Conclusion -- Bibliography -- Index -- About the Author.
Sommario/riassunto	This book offers a critical analysis of British author Fay Weldon's major novels from 1967 to the present and addresses how Weldon's fiction engages with controversial moral and social issues. It provides an in-depth examination of the relationship between Weldon's fiction and contemporary feminist, cultural, and literary movements in Britain.