

1. Record Nr.	UNINA9910817468103321
Autore	Bassie Ashley
Titolo	Expressionismus // Ashley Bassie ; [ubersetzer, Karin Akler, Martin Goch, Isabelle Weiss]
Pubbl/distr/stampa	[New York], : Parkstone International, [2012]
ISBN	1-283-95187-8 1-78042-343-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (200 p.)
Collana	Kollektion kunst der jahrhunderte
Altri autori (Persone)	AklerKarin GochMartin WeissIsabelle
Disciplina	769 084
Soggetti	Expressionism (Art) Art, Modern - 20th century
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	OSKAR KOKOSCHKA (1886 Pochlarn an der Donau - 1980 Montreux) FRANZ MARC (1880 Munchen - 1916 Verdun); EMIL NOLDE (1867 Nolde-1956 Seebull); EGON SCHIELE (1890 Tulln - 1918 Wien); Bibliographie; Index
Sommario/riassunto	Max Beckmann, Otto Dix, George Grosz, Emil Nolde, E.-L. Kirchner, Paul Klee, Franz Marc sowie die Osterreichler Oskar Kokoschka und Egon Schiele gehorten der Generation der hochst individuellen Kunstler an, die zu der impulsiven und oft auch kontroversen neuen Bewegung des Expressionismus in Deutschland und Osterreich des fruhen 20. Jahrhunderts beitrugen. Diese Publikation stellt ihre Arbeit vor und verbindet sie mit dem kulturellen Kontext und weiteren Bewegungen jener Zeit. Die Autorin, die Kunsthistorikerin Ashley Bassie, erklart, wie die expressionistische Kunst den Weg zu einer neuen, inte

2. Record Nr.	UNINA990004067910403321
Titolo	Text and discourse constitution : empirical aspects, theoretical approaches / edited by János S. Petöfi
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; New York, : de Gruyter, 1988
ISBN	3-11-007566-0
Descrizione fisica	516 p. ; 24 cm
Collana	Research in text theory ; 4
Disciplina	401.41
Locazione	FLFBC
Collocazione	401.41 PETO 01
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia