

1. Record Nr.	UNINA990003200800403321
Titolo	Sour Grapes : Studies in the Subversion of Rationality / Jon Elster
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : Cambridge University Press : Paris : Maison des sciences de l'homme, 1987
ISBN	0-521-31368-6
Edizione	[reprinted.]
Descrizione fisica	VIII, 177 p. ; 21 cm
Disciplina	11110 12710
Locazione	SE
Collocazione	S 11110 ELS
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910228146503321
Titolo	Cronicae Sancti Benedicti Casinensis / edizione critica e traduzione di Luigi Andrea Berto ; con un'appendice di Walter Pohl
Pubbl/distr/stampa	Tavarnuzze, Impruneta : SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2006
ISBN	88-8450-192-X
Descrizione fisica	LIII, 85 p. ; 25 cm
Collana	Edizione nazionale dei testi mediolatini ; 15 Edizione nazionale dei testi mediolatini , Serie 2 ; 7
Disciplina	271.102
Locazione	FLFBC
Collocazione	P2B 660 SISMEL TESTI 15
Lingua di pubblicazione	Italiano Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo orig. a fronte

3. Record Nr.	UNINA9910450354703321
Autore	Gibson Chris <1973->
Titolo	Music and tourism [[electronic resource]] : on the road again / / Chris Gibson and John Connell
Pubbl/distr/stampa	Clevedon, : Channel View Publications, c2005
ISBN	1-280-62804-9 9786610628049 1-873150-94-6
Descrizione fisica	1 online resource (309 p.)
Collana	Aspects of tourism ; ; 19
Altri autori (Persone)	ConnellJohn <1946->
Disciplina	306.4/842
Soggetti	Music and tourism Music - Economic aspects Music - Social aspects Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 272-293) and index.
Nota di contenuto	Tourism and music -- Virtual tourism -- Musical landscapes, tourist sites -- Music in the market : economy, society and tourism -- Music, tourism and culture : authenticity and identity -- On the road again : nostalgia and pleasure -- Festivals : community and capital.
Sommario/riassunto	Music and Tourism is the first book to comprehensively examine the links between travel and music. It combines contemporary and historical analysis of the economic and social impact of music tourism, with discussions of the cultural politics of authenticity and identity.