

- | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNINA990002564170403321 |
| Autore | Newell, Homer E. JR. |
| Titolo | Vector analysis / Homer E. Newell, Jr. |
| Pubbl/distr/stampa | New York : McGraw-Hill, 1955 |
| Descrizione fisica | xi, 216 p. ; 24 cm |
| Disciplina | 510 |
| Locazione | MAS |
| Collocazione | MXV-B-23 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| ----- | |
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991004322638207536 |
| Autore | Strazzullo, Franco |
| Titolo | P. Antonio Piaggio e lo svolgimento dei papiri ercolanesi / Franco Strazzullo |
| Pubbl/distr/stampa | Napoli : Accademia di archeologia lettere e belle arti, 2002 |
| Descrizione fisica | XII, 68 p. : ill. ; 24 cm. |
| Collana | Memorie dell'Accademia di archeologia, lettere e belle arti di Napoli ; 14 |
| Disciplina | 481.1 |
| Soggetti | Papiri ercolanesi - Restauro - Sec. 18
Piaggio, Antonio
Piaggio, Antonio
Ercolano |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNINA9910953261903321
Autore	Zitner Sheldon P
Titolo	Before we had words // S.P. Zitner
Pubbl/distr/stampa	Montreal ; ; Ithaca, : McGill-Queen's University Press, c2002
ISBN	0-7735-7436-0
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (123 p.)
Collana	The Hugh MacLennan poetry series
Disciplina	C811/.54
Soggetti	POETRY / General
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Poems.
Nota di contenuto	Pages:1 to 25; Pages:26 to 50; Pages:51 to 75; Pages:76 to 100; Pages: 101 to 123
Sommario/riassunto	Words across a Ouija Board: Memory is the mother of the Muses, said the Greeks. What we write are shadows of recollections, fictions growing out of other fictions. But now these words grow out of memory failing, as where and when blanch slowly to perhaps. The two who sheltered from the sudden downpour, hugging close, or woke to each other in the dark, or quarreled hatefully-were they snatches of old stories, or were you once my wife? Death veils you in the features of passers-by, and age makes yellow secrets of our letters, until the past is unalloyed with circumstance, and becomes pure moments of unearned deserving.