

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA990001813460403321 |
| Autore | Pantanelli, Enrico |
| Titolo | Le concimazioni azotate alle colture arboree meridionali / Enrico Pantanelli |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : ..., 1939 |
| Descrizione fisica | 11 p. ; 28 cm |
| Disciplina | 631.84 |
| Locazione | FAGBC |
| Collocazione | 60 OP. 38/2 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Estr. da: Concimi e concimazioni, 4(1939), n. 2 |
| 2. Record Nr. | UNINA9910796348203321 |
| Autore | Gutwin Stefan |
| Titolo | Der "accord du participe passe" als Testfall der französischen Grammatikschreibung / / Stefan Gutwin |
| Pubbl/distr/stampa | Tubingen : , : M. Niemeyer, , [1996]
©1996 |
| ISBN | 3-11-092210-X |
| Edizione | [Reprint 2017] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (viii, 145 pages) |
| Collana | Romanistische Arbeitshefte ; ; 40 |
| Disciplina | 445 |
| Soggetti | French language - Participle |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (pages 133-137) and index. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Problemaufriß -- 3. Der accord du participe passé als Produkt der Sprachnormierung -- 4. Grammatiken im Vergleich -- 5. Gegenentwurf -- 6. |

Sommario/riassunto

Das vorliegende Arbeitsheft bietet dem Leser eingangs einen systematischen Überblick über das grammatische Teilsystem des accord du participe passé und dessen spezifische Problematik. Dabei wird u.a. auf die Komplexität und Arbitrarität des Regelwerks, auf die Frage der syntaktischen und semantischen Funktion des Angleichungsprinzips sowie auf die sozialpolitische Rolle des accord du participe passé eingegangen. Ziel dieser Ausführungen ist es, den 'Testfall' so aufzubereiten, daß er bei der anschließenden Analyse als Sonde der Grammatikographie dienen kann. Im Hauptteil vergleicht der Autor die Abhandlung des accord du participe passé in einer Auswahl französischer Grammatiken des 16. bis 20. Jahrhunderts (von Meigret, Arnould/Lancelot, Condillac, Domergue, Damourette/Pichon, Grevisse, Weinrich). Dieser Vergleich soll zeigen, daß eine Interpretation und Systematisierung des accord du participe passé in Abhängigkeit vom zeitspezifischen kultur- und wissenschaftsgeschichtlichen Hintergrund immer wieder neu vorgenommen werden kann, da Grammatikschreibung ein hermeneutischer Vorgang ist. Daher können Art und Gelingen der Interpretation der sprachlichen Strukturen bewertet werden: Das Schlagwort der 'Benutzerfreundlichkeit' ist aus der Diskussion um die neuen Medien bekannt; letztlich müssen sich jedoch auch Grammatiken an diesem Kriterium messen. Die verschiedenen Konzepte der untersuchten Grammatiken werden den hieraus resultierenden Anforderungen an Operationalität, Ökonomie etc. in höchst unterschiedlichem Maße gerecht. Abschließend versucht sich der Autor an einer neuartigen, formalisierten Darstellung des Regelwerks.

Every grammar of French is faced with the problem of how best to explain the correct usage of the grammatical part-system accord du participe passé in all its complexities and inconsistencies. The present volume pursues two objectives, the one being to give the reader a systematic overview of the rules involved and the specific problems they present, the other to essay a selective analysis of French grammar description from the Renaissance to the present, with reference to the handling of this particular accord phenomenon. It transpires that this instance of accord is a genuine test case, a concrete feature of grammatical analysis revealing the strengths and weaknesses of the various conceptions underlying the grammars in question.

3. Record Nr.	UNINA9910255207903321
Autore	Campbell Douglas Ian
Titolo	Resurrecting Extinct Species : Ethics and Authenticity // by Douglas Ian Campbell, Patrick Michael Whittle
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2017
ISBN	3-319-69578-9
Edizione	[1st ed. 2017.]
Descrizione fisica	1 online resource (IX, 128 p. 1 illus.)
Collana	Palgrave Pivot
Disciplina	113
Soggetti	Philosophy of nature Bioethics Biology—Philosophy Animal genetics Philosophy of Nature Philosophy of Biology Animal Genetics and Genomics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Chapter 1. Wildlife Conservation in a Brave New World -- Chapter 2. Backbreeding: From Cow to Auroch -- Chapter 3: From Elephant to Mammoth by Coning and Genetic Engineering -- Chapter 4. Bringing back birds: passenger pigeons and huia -- Chapter 5. Resurrecting Neanderthals: De-extinction at the ethical limit -- Chapter 6. Mammoth or pseudo-mammoth? The authenticity question -- Chapter 7. Arguments For and Against De-extinction -- Chapter 8. Why, Which, When, and How: the ethics of de-extinction.
Sommario/riassunto	This book is about the philosophy of de-extinction. To make an extinct species 'de-extinct' is to resurrect it by creating new organisms of the same, or similar, appearance and genetics. The book describes current attempts to resurrect three species, the aurochs, woolly mammoth and passenger pigeon. It then investigates two major philosophical questions such projects throw up. These are the Authenticity Question—'will the products of de-extinction be authentic members of the original species?'—and the Ethical Question—'is de-extinction

something that should be done?' The book surveys and critically evaluates a raft of arguments for and against the authenticity or de-extinct organisms, and for and against the ethical legitimacy of de-extinction. It concludes, first, that authentic de-extinctions are actually possible, and second, that de-extinction can potentially be ethically legitimate, especially when deployed as part of a 'freeze now and resurrect later' conservation strategy. .
