

1.	Record Nr.	UNINA990001608730403321
	Autore	De Luca, Bernardo
	Titolo	Appunti di diritto agrario e legislazione rurale / Bernardo De Luca
	Pubbl/distr/stampa	Portici : R. Università di Napoli. Facoltà di Agraria, [19..]
	Descrizione fisica	1 v. ; 29 cm
	Disciplina	343.076
	Locazione	FAGBC
	Collocazione	60 347.235 B 29
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Paginazione varia
2.	Record Nr.	UNINA9910137135203321
	Autore	Tornay Serge
	Titolo	Empreintes du temps : Les sceaux des dignitaires éthiopiens du règne de Téwodros à la régence de Täfäri Mäkonnen // Serge Tornay, Estelle Sohier
	Pubbl/distr/stampa	Addis-Abeba, : Centre français des études éthiopiennes, 2016
	ISBN	2-8218-7232-1
	Descrizione fisica	1 online resource (263 p.)
	Altri autori (Persone)	SohierEstelle FauvelleFrançois-Xavier TornaySerge
	Soggetti	Seals (Numismatics) - Ethiopia
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Les Empreintes du temps sont la première publication exhaustive d'une collection de sceaux éthiopiens encore inconnue il y a quatre ans. L'événement est une aubaine pour les amateurs de sigillographie comme pour les historiens de l'Éthiopie à l'époque de son entrée dans la modernité. Un signal fort fut donné à l'Occident par le roi des rois Téwodros II, qui, assiégé sur sa forteresse de Mäqdäla par le général Napier venu délivrer manu militari des prisonniers européens, préféra se donner la mort plutôt que de connaître le déshonneur de la défaite. C'était en 1868. La collection Boucoiran s'ouvre précisément sur le sceau de ce roi, puissant et courageux à l'image du lion qui fait une entrée durable dans la sigillographie éthiopienne. Téwodros acquit très tôt une stature de héros national. Dès sa disparition, une « élégie mélancolique » le célébrait en ces termes : Voyez donc comme meurt un véritable lion, Qui croit ignominieux de mourir de main d'homme. (Berhanou Abebe, Histoire de l'Éthiopie d'Axoum à la révolution, Maisonneuve & Larose, 1998 : 101). À partir de Menilek II, les sceaux célèbrent le roi des rois comme le Lion de Juda, réaffirmant ainsi le mythe, fondateur de la royauté éthiopienne, de la descendance salomonienne des souverains. La collection Boucoiran réunit, en exactement cent empreintes, les principaux personnages nobiliaires, militaires, civils et religieux qui animèrent la vie intérieure et internationale du pays entre 1860 et 1925, soit du règne de Téwodros à celui de la fille de Menilek II, Zäwditu, au cours de la régence du ras Täfäri, futur Haylä Sellasé. L'ouvrage répond à un triple objectif : l'identification des titulaires de ces sceaux comme contribution à leurs biographies, le décryptage et la traduction des exergues en caractères ge'ez, arabes, plus rarement romains, enfin une lecture et une interprétation ouvertes des motifs iconographiques. Les auteurs ont choisi de traiter ces empreintes comme des sources historiques originales.

---