

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA990001287620403321                     |
| Autore                  | Rudin, Walter                               |
| Titolo                  | Function theory in polydiscs / Rudin Walter |
| Pubbl/distr/stampa      | New York [etc.] : Benjamin, 1969            |
| Descrizione fisica      | 188 p. ; 24 cm                              |
| Collana                 | Mathematics lecture note series             |
| Localione               | MA1   |
| Collocazione            | 7-H-13                                      |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                     |
| Formato                 | Materiale a stampa                          |
| Livello bibliografico   | Monografia                                  |
- 
- |                        |   |
|------------------------|---|
| 2. Record Nr.          | UNINA9910495667103321   |
| Autore                 | Bosc Jean-Claude  |
| Titolo                 | L'histoire et le patrimoine de la société industrielle en Languedoc-Roussillon - Catalogne : Les enjeux de la recherche et de la conservation // Esteban Castañer Muñoz, Nicolas Marty  |
| Pubbl/distr/stampa     | Perpignan, : Presses universitaires de Perpignan, 2020  |
| ISBN                   | 2-35412-402-3   |
| Descrizione fisica     | 1 online resource (272 p.)  |
| Collana                | Études  |
| Altri autori (Persone) | Castañer MuñozEsteban<br>CotteMichel<br>Dorel-FerréGracia<br>EscandeSébastien<br>EscudierJean-Louis<br>FradetEmmanuelle<br>Hurtado BorrellCécile<br>LamoureuxDavid<br>López ArrébolaVanesa<br>López ArrébolaVanessa<br>MartyNicolas<br>MoyaSusanna<br>Núñez Romero BalmasGregorio<br>Ogáyar FernandezBlas<br>PeetersJohanna<br>PracaEdwige<br>Serra RotésRosa<br>VilanovaAntoni<br>WieninMichel |

**Soggetti**

History  
industrie  
Catalogne  
Languedoc-Roussillon  
archéologie industrielle

**Lingua di pubblicazione**

Francese

**Formato**

Materiale a stampa

**Livello bibliografico**

Monografia

**Sommario/riassunto**

L'étude du patrimoine industriel est née, dans le courant du 20e siècle, comme une « archéologie » ayant comme objectifs premiers la mise en place de l'inventaire et la sauvegarde matérielle ou documentaire du patrimoine bâti et technologique. Cette vocation de sauvegarde des friches industrielles et des machines n'a cessé d'évoluer vers une approche de plus en plus intégrale des paysages, des cadres de vie, des objets, du patrimoine iconographique, et même de l'imaginaire des sociétés industrielles. Cette perspective est nécessairement liée à l'histoire économique, qui explique comment sont produits les éléments considérés maintenant comme un héritage. Le Languedoc Roussillon, au riche passé industriel, dispose sans aucun doute possible d'un patrimoine industriel et technique qui mérite d'être mieux connu. Pour cela, il apparaît naturel d'intégrer la région dans l'espace dans lequel elle s'insère : la méditerranée occidentale. La mise en perspective par rapport au Principat catalan est logique : cet espace voisin dispose d'un savoir faire très avancé dans l'histoire économique et dans la mise en valeur d'un patrimoine industriel de premier ordre. Cet ouvrage se propose de faire le point sur quelques éléments d'histoire de la société industrielle, mais aussi sur des stratégies de conservation et de mise en valeur (muséographie et tourisme industriel). Il aborde les paysages de la société industrielle et évoque quelques projets de valorisation de ce patrimoine dans la région.