

1. Record Nr.	UNINA990001175720403321
Autore	Forsythe, George Elmer
Titolo	Finite-difference methods for partial differential equations / [by] George E. Forsythe [and] Wolfgang R. Wasow
Pubbl/distr/stampa	New York : Wiley, 1960
Descrizione fisica	X, 444 p. ; 24 cm
Collana	Applied mathematics series
Altri autori (Persone)	Wasow, Wolfgang Richard <1909- >
Disciplina	515 517.4 517.9
Locazione	MA1 DINCH DINEL FI1
Collocazione	4-G-4 04 013-156 04 013-20 10 P.T. 100 16-007
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910416117103321
Autore	Viredaz Antoine
Titolo	Fragmenta Saturnia heroica : Édition critique, traduction et commentaire des fragments de l'Odyssée latine de Livius Andronicus et de la Guerre punique de Cn. Naevius
Pubbl/distr/stampa	Basel, : Schwabe Verlag, 2020
Collana	Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft
Soggetti	Historical & comparative linguistics
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage propose une nouvelle édition critique des fragments de l'Odyssée latine de Livius Andronicus et de la Guerre punique de Cn. Naevius. Ces deux poèmes, datant du 3e s. av. J.-C., constituent les deux premières épopées de la littérature latine, et les deux seules à avoir été composées en vers saturniens. Les fragments qui nous sont parvenus ont été conservés par tradition indirecte, principalement dans des ouvrages grammaticaux et des commentaires savants datant d'entre le 1er s. av. et le 6e s. apr. J.-C. L'édition des fragments se base sur l'examen de nombreux manuscrits des auteurs antiques qui les transmettent. À cette édition critique, s'ajoute une traduction française et un commentaire philologique et linguistique. Le commentaire poursuit trois objectifs : justifier systématiquement les choix éditoriaux en évaluant toutes les variantes disponibles de la tradition manuscrite ; déterminer l'authenticité des fragments transmis et, pour les fragments authentiques, la place qu'ils occupaient dans l'intrigue du poème ; esquisser une description grammaticale de la langue littéraire des épopées saturniennes.