

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA990001115840403321 |
| Autore | Makhankov, Vladimir G. |
| Titolo | The Skyrme Model : Fundamentals Methods Applications / Vladimir G. Makhankov, Yurii P. Rybakov, Valerii I. Sanyuk |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin [etc.] : Springer-Verlag, 1993 |
| ISBN | 3-540-54905-6 |
| Disciplina | 530.143 |
| Locazione | FI1 |
| Collocazione | 22A-422 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNINA9910418021003321 |
| Autore | Barut Benoît |
| Titolo | Jacques Audiberti : l'imaginaire de l'éclectique / / Nelly Labère |
| Pubbl/distr/stampa | Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2020 |
| ISBN | 979-1-03-000526-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (162 p.) |
| Altri autori (Persone) | BertrandMichel BraudMichel Buffard-MoretBrigitte GuérinJeanyves HoffertYannick LabèreNelly Laplace-ClaverieHélène LatryGuy Le CorreElisabeth PeyletGérard PrunerMichel SpiquelAgnès TrototCaroline |
| Soggetti | Literature, Romance théâtre poésie roman |

| | |
|--------------------------------|---|
| imaginaire | |
| langage | |
| création | |
| abhumanisme | |
| écrivain | |
| imaginaire de l'éclectique | |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | <p>Qualifié « d'inspecteur Maigret métaphysique » par son ami Claude Nougaro, Audiberti (1899-1965) est cet écrivain inclassable, à l'imaginaire de l'éclectique fécond, « venu sur terre [selon sa propre définition] pour enquêter afin d'ajouter son reportage aux dossiers de Dieu ». Pièces de théâtre, romans, poèmes, articles, préfaces et traductions (près de 750 références au total) en portent la trace dans une production foisonnante aux références multiples. Réuni autour de l'imaginaire, ce recueil d'articles interroge la poétique de Jacques Audiberti, « cavalier seul » d'une littérature dont il fonde, en le détournant, le genre - toujours et essentiellement humain. Il est le fruit d'un colloque pluridisciplinaire sur l'imaginaire organisé par Nelly Labère les 29-30 novembre et 1er décembre 2007 à Bordeaux dans le cadre du Laboratoire Pluridisciplinaire de Recherches sur l'imaginaire.</p> |