

1.	Record Nr.	UNINA990001108790403321
	Autore	Carassa, Francesco
	Titolo	Teoria dei sistemi di comunicazione / Francesco Carassa, Guido Tartara
	Pubbl/distr/stampa	Milano : CLUP, 1972
	Edizione	[3rd ed.]
	Disciplina	510.78
	Locazione	FI1
	Collocazione	8A-045
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910454675403321
	Autore	Vendler Helen <1933->
	Titolo	Poets thinking [[electronic resource] ] : Pope, Whitman, Dickinson, Yeats // Helen Vendler
	Pubbl/distr/stampa	Cambridge, Mass., : Harvard University Press, 2004
	ISBN	0-674-04462-2
	Descrizione fisica	1 online resource (160 p.)
	Disciplina	821.009
	Soggetti	English poetry - History and criticism American poetry - 19th century - History and criticism Thought and thinking Electronic books. English-speaking countries Intellectual life
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Originally published: 2004.
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 121-137) and index.
	Nota di contenuto	Frontmatter -- Acknowledgments -- Contents -- Introduction -- 1

Alexander Pope Thinking Miniaturizing, Modeling, and Mocking Ideas  
-- 2 Walt Whitman Thinking Transcription, Reprise, and Temptations  
Resisted -- 3 Emily Dickinson Thinking Rearranging Seriality -- 4 W. B.  
Yeats Thinking Thinking in Images, Thinking in Assertions -- Notes --  
Index

---

Sommario/riassunto

The four poets taken up in this volume - Alexander Pope, Walt Whitman, Emily Dickinson and William Butler Yeates - come from three centuries and three nations, and their styles of thinking are characteristically ideosyncratic. Helen Vendler traces these poets' lines to find evidence of thought in lyric.

---