

1.	Record Nr.	UNINA990001013130403321
	Autore	Jaswon, Maurice Aaron
	Titolo	Studies in Crystal Physics / M.A. Jaswon
	Pubbl/distr/stampa	London : Butterworths, 1959
	Disciplina	530.41
	Locazione	FI1
	Collocazione	32-002.001
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Original papers and papers reprinted from Research Vol. 11, 1958.
2.	Record Nr.	UNINA9910495905603321
	Autore	Bellini Alessandro Trevini
	Titolo	Phénoménologie et marxisme : Perspectives historiques et legs théoriques
	Pubbl/distr/stampa	Lyon, : ENS Éditions, 2021
	ISBN	979-1-03-620290-2
	Descrizione fisica	1 online resource (264 p.)
	Collana	La croisée des chemins
	Altri autori (Persone)	BierhanzJan d'AlfonsoMatteo Vincenzo FeronAlexandre FerrarisMaurizio HaugTimothée IofridaManlio MoreauPierre-François RenaultMatthieu Vincenzo d'AlfonsoMatteo
	Soggetti	Philosophy History phénoménologie marxisme travail phenomenology Marxism work

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Introduction / Pierre-Francois Moreau et Matteo Vincenzo d'Alfonso -- ; Pt. 1. Position de la question en France. Phenomenologie, existentialisme et marxisme dans la France de l'apres-guerre : enjeux philosophiques et politiques / Manlio Iofrida -- Genese et structure de Phenomenologie et materialisme dialectique de Tran c Thao / t Alexandre Feron -- Fanon et Tran c Thao ou les relations entre phenomenologie et marxisme au prisme de l'anticolonialisme / Matthieu Renault -- Desanti et la traversee de la phenomenologie / Pierre-Francois Moreau -- Derrida. Phenomenologie et materialisme dialectique / Maurizio Ferraris -- Gerard Granel lecteur du Capital de Marx / Alessandro Trevini Bellini -- ; Pt. 2. Le role du debat en Europe. D'une critique de la phenomenologie a la refonte de la dialectique : Adorno lecteur de Husserl et Heidegger / Timothee Haug -- Le travail, l'oeuvre et le temps. Levinas, Bloch et Kosik / Jan Bierhanzl -- Enzo Paci, Au tAut et l'ecole de Milan / Matteo Vincenzo d'Alfonso.
Sommario/riassunto	Les rapports entre marxisme et phénoménologie ont constitué un axe fondamental du débat culturel européen, dans les années 1960 et 1970. Dans la France de l'après-guerre, Sartre et Merleau-Ponty faisaient déjà référence, sur le plan de la fondation théorique, à la tradition phénoménologique de Husserl et de Heidegger, et sur le plan de l'engagement civil, au marxisme. Trn c Tho, élève de Merleau-Ponty, mettra en place dès 1951 une première synthèse de ces deux paradigmes dans son Phénoménologie et matérialisme dialectique. Onze années après, Jean-Toussaint Desanti reviendra sur l'exigence d' une convergence entre phénoménologie et marxisme. En Italie, puis en Allemagne, d'autres tentatives vont émerger. Ce volume a pour ambition de proposer une synthèse sur le sujet. Il vise également à promouvoir une première réflexion historique sur le courant philosophique qui, pendant au moins deux décennies, a occupé la scène intellectuelle, et à évaluer son héritage dans le débat contemporain. The links between Marxism and phenomenology were a fundamental axis of the European cultural debate in the 1960s and 1970s. In post-war France, Sartre and Merleau-Ponty already referred, in terms of theoretical foundation, to the phenomenological tradition of Husserl and Heidegger, and in terms of civil engagement, to Marxism. As early as 1951, Trn c Tho, a student of Merleau-Ponty's, established a first synthesis of these two paradigms in his Phenomenology and Dialectical Materialism. Eleven years later, Jean-Toussaint Desanti returned to the demand for a convergence between phenomenology and Marxism. Other attempts emerged first in Italy and then in Germany. The aim of this volume is to propose a synthesis on the subject. It also aims to promote an initial historical reflection on the philosophical current which, for at least two decades, has occupied the intellectual scene, and to evaluate its legacy in contemporary debate.