

1. Record Nr.	UNINA990000770240403321
Autore	Rocchi, Paolo <1944- >
Titolo	Progettare il consolidamento : impostazione del progetto di consolidamento di costruzione in muratura soggette a rischio sismico / Paolo Rocchi
Pubbl/distr/stampa	Roma : Edizioni Kappa, 1989
ISBN	88-7890-008-7
Edizione	[2. ed.]
Descrizione fisica	115 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Università , Strumenti ; 18
Disciplina	624.1
Locazione	FARBC DARST
Collocazione	TECN B 749 17.001
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA990000402480203316
Autore	MAGNANI, Gianantonio
Titolo	Tecnologie dei sistemi di controllo / Gianantonio Magnani
Pubbl/distr/stampa	Milano [etc.] : McGraw-Hill, 2000
ISBN	88-386-0821-0
Descrizione fisica	X, 260 p. ; 24 cm
Collana	Collana di istruzione scientifica , Serie di tecnologia
Disciplina	629.8315
Soggetti	Controlli automatici - Dispositivi
Collocazione	629.8315 MAG A 629.8315 MAG B MA/119 MF/220
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910765855803321
Autore	Lange Katrin
Titolo	Die Glossolie der Liebe
Pubbl/distr/stampa	Bern, : Peter Lang International Academic Publishers, 2001
Descrizione fisica	1 online resource (204)
Disciplina	891.73/5
Soggetti	Language
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Love discourses, according to the basic thesis of the work, are figurative in Narbikova's texts as constituting the text. Their characteristic is the shift from (love) semantics to a specific (love) rhetoric. Love discourses in the textual presentation are no longer constituted through the traditional narration of love stories or stories about love, but through a practice of love-speech. As a result, language no longer functions as a means of description, but itself becomes the object of description and reflection. Examining this phenomenon in conjunction with the theme of love discourses is the main interest of the work.