

1. Record Nr.	UNINA990000652120403321
Titolo	Amministrazione e privati nella pianificazione urbanistica : nuovi moduli convenzionali / a cura di Paolo Urbani e Stefano Civitarese Matteucci
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Giappichelli, c1995
ISBN	88.348.5126.9
Descrizione fisica	IX, 247 p. ; 24 cm
Disciplina	351.81
Locazione	DINST DDA FARBC DINED
Collocazione	01 B1 II 22 VI D 923 URB.LE B 1303 URB.LE B 1314 08 AA 667
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996214921803316
Titolo	Magnetospheric ULF waves : synthesis and new directions
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified], : American Geophysical Union, 2006
ISBN	1-118-66631-3
Collana	Geophysical monograph series Magnetospheric ULF waves
Disciplina	538/.766
Soggetti	Magnetohydrodynamic waves Magnetohydrodynamic instabilities Particle dynamics Magnetosphere Magnetospheric physics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

3. Record Nr.	UNINA9910790059003321
Autore	Taruskin Richard
Titolo	Music in the nineteenth century // Richard Taruskin
Pubbl/distr/stampa	New York, New York : , : Oxford University Press, , 2010 ©2010
ISBN	0-19-979595-9
Descrizione fisica	1 online resource (2028 p.)
Collana	The Oxford history of western music
Altri autori (Persone)	TaruskinRichard
Disciplina	780.9/034
Soggetti	Music - 19th century - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Real worlds, and better ones -- The music trance -- Volkstumlichkeit -- Nations, states, and peoples -- Virtuosos -- Critics -- Self and other -- Midcentury -- Slavs as subjects and citizens -- Deeds of music made visible (Class of 1813, I) -- Artist, politician, farmer (Class of 1813, II) -- Cutting things down to size -- The return of the symphony -- The symphony goes (inter)national.