

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA990000169080403321                      |
| Autore                  | Polonceau, A.R.                              |
| Titolo                  | Planches. 28 tav. : ill.                     |
| Pubbl/distr/stampa      | Paris : Carilian-Goeury et V. Dalmont, 1839- |
| Descrizione fisica      | v. ; 33x33 cm                                |
| Disciplina              | 624.2  |
| Locazione               | FINBC  |
| Collocazione            | 13 AR 1 B 05                                 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano                                     |
| Formato                 | Materiale a stampa                           |
| Livello bibliografico   | Monografia                                   |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910726000903321  |
| Autore                  | Kolboom Ingo   |
| Titolo                  | Pieces d'identite : Signets d'une decennie allemande, 1989-2000 // Ingo Kolboom  |
| Pubbl/distr/stampa      | Montreal, Quebec : , : Presses de l'Universite de Montreal, , 2001   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (205 pages)  |
| Disciplina              | 943.08   |
| Soggetti                | Group identity<br>Germany Civilization 20th century  |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | « C'est par hasard que je suis ne allemand ; et comme tout autre sujet d'un pays quelconque, j'ai du subir et me creer une identite nationale. Mais, etant ne enfant de Goethe et d'Auschwitz, il me fallait assumer |

une memoire seculaire bien contradictoire, afin de trouver une identite peut-etre sereine, mais compliquee. » Temoin privilegie et representatif de sa generation d'apres-guerre, Ingo Kolboom prend la voix de sa memoire personnelle pour nous expliquer comment il est parvenu a son « identite allemande » et que signifie pour lui etre Allemand aujourd'hui. Historien, politologue et romaniste, specialiste des relations franco-allemandes, professeur de civilisations francophone a l'Universite de Dresde, professeur adjoint au Departement d'histoire de l'Universite de Montreal, directeur d'un centre de recherches franco-canadiennes et president de l'Association internationale des etudes quebecoises, Ingo Kolboom nous convie a une introspection de l'ame allemande puis dresse un parallele sur la genese et le developpement historique de l'identite nationale en France, en Allemagne et au Quebec. Qu'est-ce qu'un Etat-nation ? Qu'est-ce qu'un Allemand ? Qu'est-ce qu'un Francais ? Qu'est-ce qu'un Quebecois ? Que sera un Europeen ? Autant de questions sur lesquelles il jette un eclairage inedit et auxquelles il nous invite a reflechir.

---