

1. Record Nr.	UNINA990000109130403321
Autore	Santarella, Luigi
Titolo	Gli sforzi secondari nelle travi a traliccio in cemento armato : metodi di calcolo e raffronti sperimentali, prove eseguite nel Laboratorio di ponti nel R. Politecnico / Luigi Santarella
Pubbl/distr/stampa	Milano : Industrie grafiche italiane Stucchi, <193.?>
Descrizione fisica	VIII, 93 p. : ill. ; 25 cm
Disciplina	624.177 23
Locazione	FINBC
Collocazione	13 M 23 34
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: R. Politecnico di Milano. Scuola di specializzazione per le costruzioni in cemento armato

2. Record Nr.	UNINA9910698486303321
Autore	Wong Leonard
Titolo	The effects of multiple deployments on army adolescents / / Leonard Wong, Stephen Gerras
Pubbl/distr/stampa	Carlisle, PA : , : Strategic Studies Institute, U.S. Army War College, , 2010
Descrizione fisica	1 online resource (vii, 39 pages) : illustrations
Soggetti	Families of military personnel - United States - Attitudes Military dependents - United States - Attitudes Soldiers - Family relationships - United States Job stress - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"January 2010."
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 36-39).

3. Record Nr.	UNINA9910772093803321
Titolo	Asian sound cultures : voice, noise, sound, technology / / edited by Iris Haukamp, Christin Hoene, and Martyn David Smith
Pubbl/distr/stampa	London, England ; ; New York, New York : , : Routledge, , [2023] ©2023
ISBN	1-00-314377-6 1-000-68688-4
Descrizione fisica	1 online resource (311 pages)
Collana	Routledge Contemporary Asia
Disciplina	016.7817
Soggetti	Ethnomusicology Asia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Sommario/riassunto	"This book examines the meanings, uses, and agency of voice, noise, sound, and sound technologies across Asia. Including a series of wide-ranging and interdisciplinary case studies, the book reveals sound as central to the experience of modernity in Asia and as essential to the understanding of the historical processes of cultural, social, political, and economic transformation throughout the long twentieth century. Presenting a broad range of topics - from the changing sounds of the Kyoto kimono making industry to radio in late colonial India - the book explores how the study of Asian sound cultures offers greater insight into historical accounts of local and global transformation. Challenging us to rethink and reassemble important categories in sound studies, this book will be a vital resource for students and scholars of sound studies, Asian studies, history, postcolonial studies, and media studies" -- Provided by publisher.