

1. Record Nr.	UNINA990000055480403321
Autore	Schetter, Antonio
Titolo	Indagine sull'industria delle conserve alimentari / relazione dei borsisti : Antonio Schetter ; coordinatore Antonio Scognamiglio
Pubbl/distr/stampa	Napoli : C.S.E.I., s.d.
Descrizione fisica	26 p. : ill. ; 30 cm
Disciplina	338.4
Locazione	FINBC
Collocazione	13 M 37 31
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: Corso di ingegneria dei sistemi nella gestione delle risorse

2. Record Nr.	UNINA9910424949703321
Autore	Guerrero Garcia Laura Daniela
Titolo	Clientelismo politico, desviacion de la politica o forma de representacion? : estado del arte sobre las aproximaciones al clientelismo en Colombia, 1973-2011 // Laura Daniela Guerrero Garcia
Pubbl/distr/stampa	SciELO Books - Editorial Universidad del Rosario, 2015 Bogota : , : Editorial Universidad del Rosario, , [2015]
ISBN	9789577385526 958-738-552-7
Descrizione fisica	1 online resource (152 paginas)
Collana	Coleccion Opera Prima
Disciplina	016.3209861
Soggetti	Patronage, Political - Colombia Patrocinio politico - Colombia Libros electronicos. Colombia Politics and government Colombia Politica y gobierno
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Sommario/riassunto	El clientelismo político en Colombia, desde hace unas cuatro décadas, se ha venido configurado como objeto de estudio de antropólogos, sociólogos, historiadores y politólogos, incluso, se ha configurado como materia de discusión de periodistas y abogados. Los escándalos de corrupción en instituciones públicas, asociados erróneamente con el clientelismo, han suscitado el interés de muchos estudios de caso, que corroboran la existencia de racionalidades útiles a quienes detentan el poder, pero ineficientes dentro de las lógicas de un Estado moderno regido por la transparencia, meritocracia y la participación ciudadana en defensa de lo público.