

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991004163229707536 |
| Autore | Pareyson, Luigi |
| Titolo | I problemi dell'estetica / Luigi Pareyson |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : Marzorati, 1966 |
| Edizione | [2. ed. riveduta] |
| Descrizione fisica | 237 p. ; 23 cm. |
| Disciplina | 111.85 |
| Soggetti | Estetica |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| ----- | |
| 2. Record Nr. | UNICASSBL0443261 |
| Autore | Caldwell, Erskine |
| Titolo | Claudelle / Erskine Caldwell ; traduzione di Anna Malvezzi |
| Pubbl/distr/stampa | [Milano], : A. Mondadori, 1966 |
| Titolo uniforme | Claudelle English. - |
| Descrizione fisica | 281 p. ; 19 cm |
| Collana | Oscar ; 37 |
| Disciplina | 813.54 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Illustrazione di copertina di Mario Tempesti
In copertina: edizione integrale |
| Sommario/riassunto | Violento, primitivo, crudele in Claudelle ritorna il mondo dei Poveri bianchi del Sud, tipico di quella letteratura sociale americana che ebbe in Caldwell uno dei suoi massimi esponenti. Il dramma della protagonista, che trae origine da una cocente delusione sentimentale, |

si svolge e precipita in un clima di passioni esasperate, talvolta grottesche. L'ignoranza, la debolezza, la fondamentale ingenuità spingono la ribellione di Claudelle a conseguenze tragiche, da cui né la madre, prigioniera ella stessa di una rabbiosa sensualità, né il padre, vittima rassegnata, sapranno proteggerla.
