

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNINA990002065380403321   |
| Autore                  | Goeldi, Emil August <1859-1917>   |
| Titolo                  | As aves do Brasil : primera parte / Emilio Augusto Goeldi   |
| Pubbl/distr/stampa      | San Paolo : Alves & C., 1894  |
| Descrizione fisica      | 311 p. ; 16 cm  |
| Disciplina              | 598.28  |
| Locazione               | DAGEN   |
| Collocazione            | 61 XIV A.6/6.1  |
| Lingua di pubblicazione | Portoghese  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
|                         |   |
| 2. Record Nr.           | UNISALENTO991001827529707536  |
| Autore                  | Ugurgieri della Berardenga, Curzio  |
| Titolo                  | Gli Acciaioli di Firenze nella luce dei loro tempi, 1160-1834 / Curzio Ugurgieri della Berardenga |
| Pubbl/distr/stampa      | Firenze : L. S. Olschki, 1962   |
| Descrizione fisica      | 2 v. (782 p. compless.) : ill. ; 23 cm  |
| Collana                 | Biblioteca storica toscana ; 12   |
| Disciplina              | 929   |
| Soggetti                | Acciaioli <famiglia><br>Acciaioli <famiglia>  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |

3. Record Nr.	UNICASSBL0381704
Autore	Iulius Africanus, Sextus
Titolo	Les «Cestes» de Julius Africanus : étude sur l'ensemble des fragments avec édition, traduction et commentaires
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Sansoni Antiquariato Paris, : M. Didier, 1970
Titolo uniforme	Cesti
Descrizione fisica	376 p. ; 25 cm
Collana	Publications de l'Institut français de Florence , . 1. sér., Collection d'études d'histoire, de critique et de philologie ; 20
Disciplina	030
Soggetti	Giulio Africano, Sesto . Ricami - Edizioni critiche
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A cura di J. R. Vieillefond, il nome del quale figura in testa al front.