

1. Record Nr.	UNINA990006795370403321
Titolo	Marketing tourism places / Edited by Gregory Ashworth and Brian Goodall
Pubbl/distr/stampa	London and New York : Routledge, c1990
Descrizione fisica	XXII, 284 p. ; 22 cm
Disciplina	338.4791
Locazione	FSPBC ECA
Collocazione	VII A 466 4-7-168-TI VI C 896
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNIBAS000005308
Autore	Franklin, Gene F.
Titolo	Feedback control of dynamic systems / Gene F. Franklin, J. David Powell, Abbas Emami-Naeini
Pubbl/distr/stampa	Reading, Massachussetts ... [etc.] : Addison-Wesley, c1994
ISBN	0-201-53487-8
Edizione	[3. ed.]
Descrizione fisica	XX, 778 p. : ill. ; 24 cm.
Collana	Addison-Wesley series in electrical and computer engineering
Altri autori (Persone)	Powell, J. David Emami-Naeini, Abbas
Disciplina	629.83
Soggetti	Sistemi di controllo a retroazione
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 3. | Record Nr. | UNISOBSOBE00075913 |
| | Autore | Leopardi, Giacomo <1798-1837> |
| | Titolo | Carissimo signor padre : lettere a Monaldo / Giacomo Leopardi ; introduzione di Matteo Palumbo ; nota di Franco Foschi |
| | Pubbl/distr/stampa | Venosa, : Osanna, 1997 |
| | Titolo uniforme | Carissimo signor padre |
| | ISBN | 9788881671878 |
| | Descrizione fisica | 237 p. ; 21 cm |
| | Collana | Polline ; 9 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 4. | Record Nr. | UNICASRML0292367 |
| | Autore | L'Orange, Hans Peter |
| | Titolo | Parte prima: tavole e rilievi / Hans Peter L'Orange, Hjalmar Torp |
| | Pubbl/distr/stampa | Roma, : Bretschneider, 1977 |
| | Descrizione fisica | 23 p. : tav. ; 30 cm |
| | Altri autori (Persone) | Torp, Hjalmar |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |