

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0269392
Titolo	Antonio Valente : il cinema e la costruzione dell'artificio / a cura di Lucia Cardone e Lorenzo Cuccu
Pubbl/distr/stampa	Pisa, : ETS, 2005
ISBN	978-88-467-1318-6
Descrizione fisica	192 p. : ill. ; 28 cm
Disciplina	791.43
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Progettista della Pisorno, la prima città del cinema in Italia, del Centro Sperimentale di Cinematografia, nonché fine scenografo e costumista, Antonio Valente è un personaggio chiave nel panorama italiano per comprendere a fondo il "cantiere del film". Infaticabile costruttore di finzioni, in equilibrio felicemente precario tra innovazione tecnologica e tradizione figurativa, Valente ha lavorato per oltre quarant'anni nel cinema, esercitando una professionalità di alto profilo.</p> <p>Il volume, corredato di un ricco apparato iconografico e documentario, propone un ritratto di questo "architetto del cinema", attivo in ogni fase della "costruzione dell'artificio", dal teatro di posa, al set e alla sala, eppure in parte dimenticato, rimosso.</p>