

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0244703
Titolo	Sicilia ellenistica, consuetudo italica: alle origini dell'architettura ellenistica d'Occidente : Spoleto, Complesso monumentale di S. Nicolo, 5-7 novembre 2004 / a cura di Massimo Osanna e Mario Torelli
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Edizioni dell'Ateneo, 2006
Descrizione fisica	270 p. : ill. ; 33 cm
Disciplina	722.12
Soggetti	ARCHEOLOGIA - Sicilia - Sec. 4.-1. a. C. - Congressi - Spoleto - 2004 ARCHITETTURA ELLENISTICA - Sicilia - Congressi - Spoleto - 2004
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	la storia dell'arte siciliane in periodo ellenistico, periodo in cui l'isola, assoggettata da Roma, affronta grandi cambiamenti economici e sociali. La formazione di una nuova classe dirigente, arricchita da un nuovo sistema di sfruttamento del lavoro degli schiavi e da nuovi, colossali affari (favoriti dalla dipendenza di Roma dal grano siciliano), si traduce, da un punto di vista architettonico e artistico, nella costruzione di teatri, terme, piazze pubbliche, templi, ville private dotate di lussi fino ad allora impensabili; il tutto fortemente condizionato dalle esperienze barocche dell'arte alessandrina, che nel corso del II secolo a. C. esercita un'influenza profonda e duratura nell'intero bacino del Mediterraneo meridionale.