

1.	Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0131272
	Autore	Coggiola, Osvaldo
	Titolo	A segunda guerra mundial : causas, estrutura, consequências / Osvaldo Coggiola
	Pubbl/distr/stampa	Sao Paulo, : Editoria livraria da Física, 2016
	ISBN	978-85-7861-317-4
	Descrizione fisica	434 p. ; 24 cm.
	Lingua di pubblicazione	Portoghese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0268550
	Autore	Malvasia, Carlo Cesare
	Titolo	Il claustro di S. Michele in Bosco di Bologna dipinto dal famoso Lodovico Carracci, e da altri eccellenti maestri usciti dalla sua scola descritto dal sig. co: Carlo Cesare Malvasia e ravvivato all'originale con l'esatto disegno, ed intaglio del sig. Giacopo Giovannini pittore bolognese
	Pubbl/distr/stampa	In Bologna, : per gli eredi d'Antonio Pisarri, 1694
	Descrizione fisica	[10], 33, [3] p., 18, [1] carte di tav. di cui 4 ripiegate : ill. calcografiche, antiporta calcografica ; 2º
	Soggetti	Bologna - Chiese - San Michele in Bosco - Affreschi Carracci, Ludovico - Affreschi - San Michele in Bosco
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	A carta 1 Antiporta raffigurante la Granduchessa di Toscana che riceve un volume di incisioni, sottoscritta: Giacomo Giouannini inu: e scolpi D.D.D. Marc: ant.o fabbri forma in Bolog.a. - Dedica a Ferdinando III principe di Toscana. - Segnatura: 2 †2 1 A-H² [I]² (-[I] 2); a carta [I]2r illustrazione calcografica a piena pagina; a carta †2r frontone calcografico con stemma del dedicatario; sul frontespizio

fregio xilografico con tavolozza; iniziali e finalini xilografici. - Variante
B: Ricomposto il frontespizio con fregio xilografico raffigurante una
panoplia al posto della tavolozza. - Var. C: [4], 34 p., 18 carte di tav. di
cui 4 ripiegate. Ricomposto il frontespizio, con fregio xilografico
Panoplia. Cfr. [BVB online](#)
