

1. Record Nr.	UNISA996308819603316
Autore	Laukotter Anja
Titolo	Von der »Kultur« zur »Rasse« - vom Objekt zum Körper? : Volkerkundemuseen und ihre Wissenschaften zu Beginn des 20. Jahrhunderts / Anja Laukotter
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015
ISBN	3-8394-0792-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (388)
Collana	Science Studies
Classificazione	LB 34015
Soggetti	Volkerkundemuseum; Anthropologie; Ethnologie; Anthropometrie; Repräsentationen; Sammlungsgeschichte; Wissenschaft; Museum; Rassismus; Wissenschaftsgeschichte; Museumswissenschaft; Kulturgeschichte; Geschichtswissenschaft; Ethnology; Science; Racism; History of Science; Museology; Cultural History; History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Einleitung 7 2. Die theoretischen Ansätze 57 3. Die wissenschaftliche Praxis 139 4. Schlussbemerkung 315 I. Unveröffentlichte Quellen 327 II. Veröffentlichte Quellen 334 III. Literatur 342 IV. Bildnachweise 381 Dank 385 Backmatter 386
Sommario/riassunto	Wie verlaufen die Argumentationsmuster in Volkerkundemuseen und den Wissenschaften der Volkerkunde sowie der Anthropologie zu Beginn des 20. Jahrhunderts? Das Buch versucht, dieser Frage an zwei Fallbeispielen nachzugehen, indem der theoretische Diskurs der Sammlungs-, Ausstellungs-, Lehr- und Forschungspraxis gegenübergestellt wird. Der identifizierte Wandel von einem »Kultur«- hin zu einem »Rasse«-Begriff sowie der Perspektivenwechsel von Objekten hin zu Körpern wird dabei in einem breiten kolonialen Kontext interpretiert - über ein tradiertes Epochenverständnis hinaus. Dadurch werden Kontinuitäten und Brüche präziser erkennbar als bislang üblich. »Die Untersuchung leistet vor allem einen Beitrag zur historischen Aufarbeitung der eigenen Wissenschaftsdisziplin, und damit sind nicht nur Historiker, sondern auch Volkskundler und Ethnologen

angesprochen. Als Fazit bleibt festzuhalten, dass der interdisziplinare Ansatz überzeugt und die Studie ein Gewinn für die kulturwissenschaftlich orientierte Geschichtswissenschaft ist.« Fabian Schwanzar, *Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde*, 54 (2009) Besprochen in: EAZ, 4 (2007), Ulrich van der Heyden [www.freiburg-postkolonial.de](http://www.freiburg-postkolonial.de), 8 (2008), Christoph Seidler

2. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0108606
Autore	Alembert d'
Titolo	Mélanges de littérature, d'histoire, et de philosophie. 1
Pubbl/distr/stampa	A Amsterdam, : chez Zacharie Chatelain & fils, imprimeurs-libraires, 1767
Edizione	[Quatrième édition]
Descrizione fisica	[4], xvi, 412 p., [1] carta di tav. ripiegata ; 12°
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia