

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA996308819603316 |
| Autore | Laukotter Anja |
| Titolo | Von der »Kultur« zur »Rasse« - vom Objekt zum Körper? : Volkerkundemuseen und ihre Wissenschaften zu Beginn des 20. Jahrhunderts / Anja Laukotter |
| Pubbl/distr/stampa | Bielefeld, : transcript Verlag, 2015 |
| ISBN | 3-8394-0792-3 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (388) |
| Collana | Science Studies |
| Classificazione | LB 34015 |
| Soggetti | Volkerkundemuseum; Anthropologie; Ethnologie; Anthropometrie; Repräsentationen; Sammlungsgeschichte; Wissenschaft; Museum; Rassismus; Wissenschaftsgeschichte; Museumswissenschaft; Kulturgeschichte; Geschichtswissenschaft; Ethnology; Science; Racism; History of Science; Museology; Cultural History; History |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Einleitung 7 2. Die theoretischen Ansätze 57 3. Die wissenschaftliche Praxis 139 4. Schlussbemerkung 315 I. Unveröffentlichte Quellen 327 II. Veröffentlichte Quellen 334 III . Literatur 342 IV. Bildnachweise 381 Dank 385 Backmatter 386 |
| Sommario/riassunto | Wie verlaufen die Argumentationsmuster in Volkerkundemuseen und den Wissenschaften der Volkerkunde sowie der Anthropologie zu Beginn des 20. Jahrhunderts? Das Buch versucht, dieser Frage an zwei Fallbeispielen nachzugehen, indem der theoretische Diskurs der Sammlungs-, Ausstellungs-, Lehr- und Forschungspraxis gegenübergestellt wird. Der identifizierte Wandel von einem »Kultur«- hin zu einem »Rasse«-Begriff sowie der Perspektivenwechsel von Objekten hin zu Körpern wird dabei in einem breiten kolonialen Kontext interpretiert - über ein tradiertes Epochenverständnis hinaus. Dadurch werden Kontinuitäten und Brüche präziser erkennbar als bisher üblich. »Die Untersuchung leistet vor allem einen Beitrag zur historischen Aufarbeitung der eigenen Wissenschaftsdisziplin, und damit sind nicht nur Historiker, sondern auch Volkskundler und Ethnologen |

angesprochen. Als Fazit bleibt festzuhalten, dass der interdisziplinäre Ansatz überzeugt und die Studie ein Gewinn für die kulturwissenschaftlich orientierte Geschichtswissenschaft ist.« Fabian Schwanzar, Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde, 54 (2009) Besprochen in: EAZ, 4 (2007), Ulrich van der Heyden www.freiburg-postkolonial.de, 8 (2008), Christoph Seidler

| | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNICAMPANIAVAN0108606 |
| Autore | Alembert d' |
| Titolo | Mélanges de littérature, d'histoire, et de philosophie. 1 |
| Pubbl/distr/stampa | A Amsterdam, : chez Zacharie Chatelain & fils, imprimeurs-libraires, 1767 |
| Edizione | [Quatrième édition] |
| Descrizione fisica | [4], xvi, 412 p., [1] carta di tav. ripiegata ; 12° |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |