

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00092457
Autore	Morgan, Frank
Titolo	Geometric measure theory : a beginner's guide / Frank Morgan ; illustrated by James F. Bredt
Pubbl/distr/stampa	San Diego, : Academic Press, 2000
Titolo uniforme	Geometric measure theory : a beginner's guide
Edizione	[3. ed]
Descrizione fisica	IX, 226 p. : ill. ; 24 cm
Soggetti	49-XX - Calculus of variations and optimal control; optimization [MSC 2020] 49Qxx - Manifolds and measure-geometric topics [MSC 2020] 53-XX - Differential geometry [MSC 2020] 53C42 - Differential geometry of immersions (minimal, prescribed curvature, tight, etc.) [MSC 2020]
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00296197
Autore	Risken, Hannes <1934- >
Titolo	The Fokker-Planck equation : methods of solution and applications / H. Risken
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; Heidelberg, : Springer, 1996
Titolo uniforme	The Fokker-Planck equation
Edizione	[3. print. of 2. ed]
Descrizione fisica	xiv, 472 p. : ill. ; 25 cm
Soggetti	60-XX - Probability theory and stochastic processes [MSC 2020] 60J65 - Brownian motion [MSC 2020] 60J70 - Applications of Brownian motions and diffusion theory (population genetics, absorption problems, etc.) [MSC 2020] 82-XX - Statistical mechanics, structure of matter [MSC 2020] 82C31 - Stochastic methods (Fokker-Planck, Langevin, etc.) applied to problems in time-dependent statistical mechanics [MSC 2020]
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00300783
Autore	Brambatti, Manuela
Titolo	Disegnare gioielli vol.2 : Tipologie e forme di creatività / Manuela Brambatti, Cosimo Vinci
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Ikon, 2022
ISBN	88-89628-52-2
Descrizione fisica	198 p. : ill. ; 29 cm
Altri autori (Persone)	Vinci, Cosimo
Soggetti	Gioielli
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nel libro il progettista troverà i diversi metodi per disegnare un bracciale rigido o uno snodato; potrà capire la differenza tra un anello di fidanzamento e uno cocktail. Lo studio del modulo bidimensionale e tridimensionale vi guiderà nella costruzione di una collana, mentre gli orecchini sono analizzati in base alle varie forme del viso, in modo da valorizzare i tratti caratteristici di ogni fisionomia.