

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0033547
<b>Titolo</b>	On Quine : new essays / edited by Paolo Leonardi, Marco Santambrogio
<b>Pubbl/distr/stampa</b>	VI, 361 p. : ill. ; 23 cm
<b>ISBN</b>	05-214-7091-9
<b>Edizione</b>	[Cambridge : Cambridge university press]
<b>Descrizione fisica</b>	Basato sugli atti del convegno W.V.O. Quine's contributions to philosophy tenuto a San Marino nel 1990
<b>Disciplina</b>	191
<b>Soggetti</b>	Filosofia - Sec.20. _ Stati Uniti d'America
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Inglese
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
2. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00300686
<b>Autore</b>	Costanzo, Salvatore
<b>Titolo</b>	Le verità di Buccini : vicende, personaggi e sculture dell'800 / Salvatore Costanzo ; introduzione di Maria Carmela Masi
<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Capodrise, : Angelsprint, 2025
<b>ISBN</b>	979-12-243-0466-1
<b>Descrizione fisica</b>	306 p. : ill. ; 29 cm
<b>Soggetti</b>	Buccini, Onofrio (Scultore)
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Italiano
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
<b>Sommario/riassunto</b>	Onofrio Buccini – ci spiega l'autore dello studio – fu certo una figura poliedrica in grado di destreggiarsi tra espressioni e raffigurazioni differenti; un'abilità di cui possiamo leggere gli straordinari esiti proprio nelle sue maggiori opere celebrative (Monumento a

Giambattista Vico, Gruppo della Sirena Partenope, Monumento alla Carità e Monumento al Vanvitelli). Unici i suoi busti e figure che rappresentano creazioni artistiche di personaggi illustri per la Città di Napoli e, più diffusamente, per committenti in Terra di Lavoro e nelle regioni del Sud».

---