

1. Record Nr.	UNINA9910465430903321
Titolo	Minimally invasive orthopaedic trauma // editors, Michael J. Gardner, MD, Jodi Siegel, MD
Pubbl/distr/stampa	Philadelphia, Pennsylvania : , : Wolters Kluwer : , : Lippincott Williams & Wilkins Health, , 2014 ©2014
ISBN	1-4698-3126-0
Descrizione fisica	1 online resource (287 pages) : illustrations
Disciplina	617.15
Soggetti	Fractures - Surgery Fracture fixation Musculoskeletal system - Surgery Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.

2. Record Nr.	UNINA9910155598803321
Autore	Shakespeare William <1564-1616, >
Titolo	As you like it // William Shakespeare
Pubbl/distr/stampa	[London] : , : Bloomsbury Publishing, , [2018] ©2018
ISBN	1-68266-013-3
Descrizione fisica	1 online resource (1 audio file (2 hr., 14 min.))
Disciplina	822.33
Soggetti	Fathers and daughters Exiles Audiobooks
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Audiolibro
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Previously issued on CD in 2016. Digital resource published 2018.
Sommario/riassunto	When Rosalind is banished by her uncle, who has usurped her father's throne, she flees to the forest of Arden where her exiled father holds court. There, dressed as a boy to avoid discovery, she encounters the man she loves - now a fellow exile - and resolves to remain in disguise to test his feelings for her.

3. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00268551
Autore	Malvasia, Carlo Cesare
Titolo	Le pitture di Bologna che nella pretesa, e rimostrata sin'hora da altri maggiore antichità, & impareggiabile eccellenza nella pittura, con manifesta evidenza di fatto, rendono il passeggiere disingannato ed instrutto dell'Ascoso Accademico Gelato. .
Pubbl/distr/stampa	In Bologna, : per Pier-maria Monti, 1706
Edizione	[Ristampate con nuova]
Descrizione fisica	[24], 369, [3] p. ; 12 ^o
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Per il nome dell'Autore, Carlo Cesare Malvasia, cfr. Melzi, G. Anonime e pseudonime, I, p. 93. - A cura di Giampietro Zanotti, il cui nome figura nella prefazione - Segnatura: † ¹² A-O ¹² P ¹ . - Bianca l'ultima carta