

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00245014
Titolo	Il Sistema di Torri Costiere della Sardegna : forma, materiali, tecniche murarie / Caterina Giannattasio, Silvana Maria Grillo e Stefania Murru
Pubbl/distr/stampa	Roma, : L'Erma di Bretschneider, 2017
Descrizione fisica	251 p. : ill. ; 29 cm
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Il suggestivo, quanto complesso, tema delle torri costiere della Sardegna ha suscitato da tempo l'interesse di numerosi studiosi e appassionati. Questo lavoro, pur ponendosi in continuità con le precedenti esperienze di ricerca, propone una prospettiva nuova. L'attenzione, infatti, si focalizza principalmente sugli aspetti tecnici e costruttivi, con un particolare riguardo per le strutture murarie, arricchendosi attraverso il confronto con sistemi congeneri in ambito mediterraneo ed evidenziandone relazioni culturali e affinità tipologiche, materiche e costruttive. Al fine di cogliere le numerose sfumature del tema trattato, si è adottato un protocollo multidisciplinare e integrato. Le torri sono state studiate da un punto di vista storico, architettonico-tipologico, tecnico e minero-petrografico, privilegiando un approccio di tipo stratigrafico, calibrato sulle specificità dei casi investigati. La definizione delle caratteristiche tecniche e dimensionali delle apparecchiature murarie delle architetture investigate, tutte filologicamente datate, diventa strumento attraverso cui poter collocare cronologicamente, per analogia, altre fabbriche presenti sul territorio, con riferimento alle quali mancano date di costruzione certe, e spesso non tutelate proprio per la mancanza di riconoscimento del loro valore storico e culturale. Sempre in relazione a finalità operative, lo studio si pone anche l'obiettivo di individuare strategie e azioni atte a garantire la qualità del progetto di restauro e valorizzazione del sistema di torri, riconoscendo in esse significativi

valori paesaggistici e architettonici. The intriguing and complex topic of Sardinia's coastal towers has, for some time, drawn the interest of many academics and enthusiasts. Whilst following on from previous lines of research, this work offers a new perspective. In fact, its attention is mainly focused on technical and constructional aspects, in particular the masonry structures, and it is further enriched through comparison with similar Mediterranean systems, which highlights cultural relations and similarities in typology, material and construction. In order to fully appreciate the numerous nuances of the present topic, an integrated multidisciplinary protocol was adopted. The towers have been studied from historical, architectural, technical and mineralogical-petrographic viewpoints, in a stratigraphic approach calibrated to the specific features of each investigated case. The definition of the dimensional and technical characteristics of masonries present in the investigated towers, along with their philological dating, have proved to be useful tools of comparison through which to date other architectures present on the island. These are represented mostly by minor building, which do not have exact construction dates and are often neglected due to a lack of recognition of their historical and cultural values. With the aforementioned goals in mind, this study aims to define strategies and work schemes that guarantee high-quality restoration projects carried out on the system of towers, appreciating them and recognizing their significant landscape and architectural values. Caterina Giannattasio - Architetto, PhD, professore di Restauro presso la Scuola di Architettura di Cagliari. Visiting professor in università italiane e europee. Curatore delle relazioni internazionali per l'Università di Cagliari con la Northeastern University di Boston. Autore di pubblicazioni in tema di restauro architettonico e urbano. Progettista e consulente per il restauro dei monumenti. Architect, PhD, professor of Restoration at the School of Architecture in Cagliari. Visiting professor at Italian and European universities. Curator of International Affairs for the University of Cagliari with the Northeastern University of Boston. Author of publications on urban and architectural restoration. Designer and consultant for the restoration of monuments. Silvana Maria Grillo - Geologo
