

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00093187
Autore	Davare, Giacomo R.
Titolo	Il teatro dell'anima : storia della drammaturgia moderna nell'esperienza di alcuni protagonisti / Giacomo Romano Davare, Manuel Davare
Pubbl/distr/stampa	Firenze, : Atheneum, 2007
ISBN	978-88-7255-310-7
Descrizione fisica	179 p. ; 21 cm
Altri autori (Persone)	Davare, Manuel
Soggetti	Letteratura drammatica - Sec. 18-20
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Preso atto del fatto che oggi il teatro, come strumento di comunicazione dei mass-media, ricopre un ruolo quasi marginale (vedi l'ostracismo della Tv), questo saggio intende sensibilizzare sulla necessità di una paziente opera di riproposizione dei significati delle opere teatrali: rendendo comprensibili i testi, stimolando quelle curiosità e quegli entusiasmi che essi causarono nei primi lettori e nei primi spettatori delle opere classiche. Occorre, cioè, utilizzare il teatro per educare, restituendo a questa preziosissima arte la sua iniziale valenza pedagogica. "Educare al teatro" per poi "educare con il teatro".