

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0113166
Autore	Bloch, Anthony M.
Titolo	Nonholonomic mechanics and control / A. M. Bloch ; with the collaboration of J. Baillieul ... [et al.] ; with scientific input from P. S. Krishnaprasad and R. M. Murray
Pubbl/distr/stampa	New York, : Springer, 2015
Edizione	[2. ed]
Descrizione fisica	XXI, 565 p. ; 24 cm
Soggetti	93D15 - Stabilization of systems by feedback [MSC 2020] 70F25 - Nonholonomic systems related to the dynamics of a system of particles [MSC 2020] 93B27 - Geometric methods [MSC 2020] 34A34 - Nonlinear ordinary differential equations and systems, general theory [MSC 2020] 49K15 - Optimality conditions for problems involving ordinary differential equations [MSC 2020]
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996509960103316
Autore	Denecke Mathias
Titolo	Informationsströme in digitalen Kulturen : Theoriebildung, Geschichte und logistischer Kapitalismus / / Mathias Denecke
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2023] ©2023
ISBN	3-8394-6496-X
Descrizione fisica	1 online resource (290 p.)
Collana	Digitale Gesellschaft ; ; 57
Disciplina	300
Soggetti	SOCIAL SCIENCE / Media Studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- 1. Einleitung. Flow als epistemische Ressource -- 2. Informationswelten im Fluss -- 3. Ströme im medientechnisch bedingten Kapitalismus -- 4. Geregelte Ströme. Kybernetik, elektrisch geschalteter Strom, Flowchart -- 5. Globale Ströme und Zirkulationen im Diskurs zum logistischen Kapitalismus -- 6. Schluss. Schreiben an der Gegenwart -- Danksagung -- Bibliografie
Sommario/riassunto	Wir sind umgeben von einer Vielzahl an Informationsströmen, die uns selbstverständlich erscheinen. Um diese digitalen Kulturen zu beschreiben, entwickeln medienwissenschaftliche Arbeiten Theorien einer Welt im Fluss. Dabei erliegen ihre Diagnosen oftmals einem Technikfetisch und vernachlässigen gesellschaftliche Strukturen. Mathias Denecke legt eine systematische Kritik dieser Theoriebildung vor. Dazu zeichnet er die Geschichte der Rede von strömenden Informationen in der Entwicklung digitaler Computer nach und diskutiert, wie der Begriff für Gegenwartsbeschreibungen produktiv gemacht werden kann.