1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0107401
Autore	Santoni, Francesco
Titolo	1: Le fonti, il sindacato, lo sciopero / Francesco Santoni
Pubbl/distr/stampa	Napoli ; Roma : Edizioni scientifiche italiane, 2014
ISBN	978-88-495-2849-7
Edizione	[3. ed]
Descrizione fisica	287 p. ; 24 cm.
Disciplina	344.450188
Soggetti	Diritto sindacale
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910496025803321
Autore	Coelho Adolfo
Titolo	Contos populares portugueses // Adolfo Coelho
Pubbl/distr/stampa	Lisboa, : Etnográfica Press, 2020
ISBN	979-1-03-654456-9
Descrizione fisica	1 online resource (290 p.)
Collana	Portugal de Perto
Altri autori (Persone)	OliveiraErnesto Veiga de
Soggetti	Anthropology
Portugal
cultura popular
tradição oral
contos
culture populaire
tradition orale
contes
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

A despeito da erudição implícita da sua 'Prefação', os Contos Populares Portugueses de Adolfo Coelho apresentam-se talvez, a um olhar desprevenido, com débil aparência. Como ele próprio assinala, «em regra, pode considerar-se a tradição dos contos entre nós como assaz obliterada; falta-lhes vida, poesia, muitas feições significativas em versões doutros países tornaram-se aqui ininteligíveis e só pela comparação se explicam. A sua forma em geral é seca, monótona, enumerativa...» . Donde vem, pois, para lá de um tal juízo, a importância fundamental desta obra, diria mesmo o seu fascínio imperecível? Para respondermos à pergunta assim formulada, teremos de situar estes Contos não só na relação que apresenta com a obra global do seu Autor, como expressão da ciência da sua época e dos objectivos essenciais do seu labor de pioneiro, mas mesmo numa perspectiva geral da cultura literária portuguesa. E é isso que tentamos fazer nas linhas que seguem.