

- | | | |
|----|-------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Record Nr. | UNISA990005814720203316 |
| | Autore | MARIOTTI, Italo |
| | Titolo | [3:] L' eta Augustea / Italo Mariotti |
| | Pubbl/distr/stampa | Bologna : Zanichelli, 1975 |
| | Descrizione fisica | 203 p. ; 24 cm |
| | Collocazione | XV.8. 1466 3 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 2. | Record Nr. | UNICAMPANIASUN0062335 |
| | Autore | Du Sautoy, Marcus |
| | Titolo | L'enigma dei numeri primi : [l'ipotesi di Riemann, il più grande mistero della matematica] / Marcus du Sautoy |
| | Pubbl/distr/stampa | Milano, : Rizzoli, 2006 |
| | ISBN | 88-17-00843-5 |
| | Edizione | [5. ed] |
| | Descrizione fisica | 606 p. : ill. ; 19 cm. |
| | Soggetti | 00-XX - General and overarching topics; collections [MSC 2020] |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNINA9910792989903321
Autore	Macmillan Duncan
Titolo	Paul Auster's City of glass / / adapted for the stage by Duncan Macmillan ; based on the first novel of the New York trilogy by Paul Auster and the graphic novel by Paul Auster and David Mazzucchelli
Pubbl/distr/stampa	London : , : Oberon Books : , : Bloomsbury Publishing, , 2017
ISBN	1-350-20667-9 1-78682-171-0
Descrizione fisica	1 online resource (92 pages)
Collana	Oberon modern plays
Altri autori (Persone)	AusterPaul <1947->
Disciplina	822.92
Soggetti	Private investigators Drama & Performance Studies Plays, playscripts Drama
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	When reclusive crime writer Daniel Quinn receives a mysterious call seeking a private detective in the middle of the night, he quickly and unwittingly becomes the protagonist in a thriller of his own. As the familiar territory of the noir detective genre gives way to something altogether more disturbing, Quinn becomes consumed by his mission, and begins to lose his grip on reality.