

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNICAMPANIASUN0054817   |
| Autore                  | Negro, Angela <1949- >  |
| Titolo                  | Il giardino dipinto del cardinal Borghese : Paolo Bril e Guido Reni nel Palazzo Rospigliosi Pallavicini a Roma / Angela Negro |
| Pubbl/distr/stampa      | Roma : Argos, 1996  |
| Descrizione fisica      | 149 p., 4 c. di tav. : ill. ; 31 cm.  |
| Soggetti                | Bril, Paolo<br>Reni, Guido - Affreschi - Roma - Palazzo Pallavicini Rospigliosi - Sala della Pergola                          |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNISALENTO991002995649707536   |
| Autore                  | Perrot, Jules  |
| Titolo                  | La Polka : enseignée sans maitre : son origine, son development et son influence dans le monde / parJules Perrot et Adrien Robert ; d'après M. Eugene Coralli ; orné de 20 grandes vignettes |
| Pubbl/distr/stampa      | Paris : Aubert, 0  |
| Descrizione fisica      | 64 p., 19 c. di tav. ; 16 cm.  |
| Altri autori (Persone)  | Robert, Adrienauthor<br>Coralli, M. Eugene   |
| Soggetti                | Storia della danza   |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |

3. Record Nr.	UNIORUON00196248
Autore	MILLER, James Edward
Titolo	Consortship and the limits of permission / J. Miller. -

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia