

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0046326
Autore	Bourbaki, Nicolas
Titolo	Integration 2. : chapters 7-9 / Nicolas Bourbaki ; translated by Sterling K. Berberian
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : Springer, 2004
ISBN	35-402-0585-3
Descrizione fisica	VII, 326 p. : ill. ; 24 cm.
Soggetti	46-XX - Functional analysis [MSC 2020] 28-XX - Measure and integration [MSC 2020] 43-XX - Abstract harmonic analysis [MSC 2020] 01A75 - Collected or selected works; reprintings or translations of classics [MSC 2020] 28C10 - Set functions and measures on topological groups, Haar measures, invariant measures [MSC 2020] 28C15 - Set functions and measures on topological spaces (regularity of measures, etc.) [MSC 2020]
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910420938803321
Autore	António Guimarães Pinto
Titolo	D. Jerónimo Osório. Opera Omnia . tomo IV : paráfrase aos salmos / / estabelecimento do texto Latino Sebastião Tavares De Pinho, António gui Marães Pinto; nota prévia, tradução e notas António gui Marães Pinto
Pubbl/distr/stampa	Coimbra University Press, 2020 Portugal : , : Coimbra University Press
ISBN	989-26-1374-0
Descrizione fisica	1 online resource (510 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	Classica Digitalia: Portugaliae Monumenta Neolatina
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Sommario/riassunto	Conquanto não publicadas em vida, as "Paráfrases aos Salmos" de David constituem uma das obras em que as mestria de múltiplos registos literários e o superior domínio da língua latina de D. Jerónimo Osório se revelam de forma bastante primorosa. O pensador político, o exegeta bíblico bem informado, o moralista cristão e até o místico aliam-se com felicidade numa obra em que, valendo-se da liberdade relativa que o género parafrástico lhe concedia e sobre a sugestão da passional e por vezes arrebatada expressão dos textos salmísticos, o Autor pode espraiar-se e dar livre curso aos seus sentimentos e pensamentos mais íntimos, numa obra que também tem a particularidade de ser a mais extensa de todas as que são inteiramente obra sua.