

1. Record Nr.	UNINA990003470280403321
Autore	Padoa-Schioppa, Tommaso <1940-2010>
Titolo	Efficienza stabilità equità : una strategia per l'evoluzione del sistema economico della Comunità Europea / Tommaso Padoa-Schioppa
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Il Mulino, 1987
Descrizione fisica	298 p.
Locazione	SE SECSE DECTS
Collocazione	O/124.3 EFF SE 097.04.30- SE 094.03.29- ISVE F1-F4.34
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0020226
Autore	Bohm, Ewald
Titolo	Manuale di psicodiagnostica di Rorschach : per psicologi, medici e pedagogisti / Ewald Bohm ; traduzione di Virgilio Rizzo
Pubbl/distr/stampa	Firenze : Giunti, [1995]
ISBN	88-09-20609-6
Edizione	[3. rist]
Descrizione fisica	VII, 636 p. ; 24 cm + 1 cartella ([13] c. sciolte) : ill. - Tit. della collezione nell'occhietto, erroneamente: Manuali di psicologia Giunti
Disciplina	616.89075
Soggetti	Test di Rorschach Psicopatie - Diagnosi
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910432958803321
Autore	Gadda, Carlo Emilio
Titolo	Norme per la redazione di un testo radiofonico / Carlo Emilio Gadda ; a cura di Mariarosa Bricchi
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Adelphi, 2018
ISBN	978-88-459-3300-4
Descrizione fisica	56 p. ; 17 cm
Collana	Biblioteca minima ; 76
Disciplina	791.44
Locazione	FLFBC
Collocazione	853.914 GADDA 24
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	UNINA9910783878203321
Autore	Miller Paul Allen <1959->
Titolo	Lyric texts and lyric consciousness : the birth of a genre from archaic Greece to Augustan Rome // Paul Allen Miller
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York : , : Routledge, , 1994
ISBN	1-134-84662-2 1-282-76851-4 9786612768514 0-203-97461-1
Descrizione fisica	1 online resource (viii, 240 pages)
Disciplina	884.0109 884/.0109
Soggetti	Classical poetry - History and criticism Lyric poetry - History and criticism Rome Civilization Greek influences
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	LYRIC TEXTS AND LYRIC CONSCIOUSNESS The Birth of a Genre from Archaic Greece to Augustan Rome; Copyright; CONTENTS; Acknowledgements; 1 The Subject Of The Text; 2 Epos And Iambos Or Archilochus Meets The Wolfman; 3 De Generibus Disputandum Est; 4 The Garden Of Forking Paths: Catullus And The Birth Of The Collection; 5 A Poet'S Place: Sappho And The Melic Discourse Of Archaic Greece; 6 Sapphica Puella: The Triple-Faceted Object Of Catullan Desire; 7 Rome, Alexandria, And The Politics Of Lyric; 8 Horace, Mercury, And Augustus; 9 Conclusion: Of Writings And Subjects; Appendix I; Appendix II; Notes; References; Index
Sommario/riassunto	Lyric Texts and Lyric Consciousness presents a model for studying the history of lyric as a genre. Prof Miller draws a distinction between the work of the Greek lyrists and the more condensed, personal poetry that we associate with lyric. He then confronts the theoretical issues and presents a sophisticated, Bakhtinian reading of the development of the lyric form from its origins in archaic Greece to the more individualist style of Augustan Rome. This book will appeal to classicists and, since

English translations of passages from the ancient authors are provided,
to those who special
