

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0015259
Autore	Fierli, Gregorio
Titolo	Della società chiamata accomandita / Gregorio Fierli ; a cura di Giovanni Grippo ; letture di Francesco Denozza, Paolo Montalenti e Massimo Montanari
Pubbl/distr/stampa	Sala Bolognese : Forni, 1991
Descrizione fisica	174 p. ; 21 cm.
Disciplina	346.455
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910495688203321
Autore	Nebbiai Donatella
Titolo	Le discours des livres : Bibliothèques et manuscrits en Europe. ix ^e -xve siècle / Donatella Nebbiai
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6968-1
Descrizione fisica	1 online resource (312 p.)
Altri autori (Persone)	VergerJacques
Soggetti	History bibliothèque livre manuscrit histoire culturelle Europe patrimoine écriture conservation
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Lieux de conservation et de transmission des textes, les bibliothèques médiévales ont une histoire qui s'écrit en même temps que celle de l'affirmation du livre comme outil de communication culturelle et sociale. Cet ouvrage retrace l'évolution de l'aspect et de la structure du manuscrit en occident, de l'époque carolingienne au XV^e siècle. On y voit les auteurs s'impliquer de plus en plus concrètement dans le processus d'écriture, sous l'influence des usages documentaires. Les bibliothèques, détentrices de la mémoire et de l'autorité, ont pour mission d'encadrer une pratique de la lecture exclusivement finalisée à l'étude, à l'enseignement et à l'argumentation, tant écrite qu'orale. Les bibliothèques sont aussi de véritables institutions qui, à la fin du Moyen Âge, sont appelées à canaliser la demande d'un public de lecteurs de plus en plus large. Alors que l'acquisition de livres ne reflète plus, souvent, qu'un choix d'ordre privé, les grandes collections manuscrites allient la qualité des textes et l'universalité des savoirs dans un modèle culturel d'excellence, à l'intention des savants.
