

1. Record Nr.	UNIBAS000035638
Autore	Shell Italiana. Servizio tecnico agricoltura
Titolo	La trattice agricola / questa pubblicazione è stata redatta dal Servizio Tecnico Agricoltura della Shell Italiana con la collaborazione dell'Istituto di Meccanica Agraria dell'Università di Firenze ... e dell'Istituto di Economia e Politica Agraria dell'Università di Bologna ..
Pubbl/distr/stampa	Genova : Shell italiana, 1969
Descrizione fisica	XII, 318 p. : ill. ; 24 cm.
Disciplina	631.3
Soggetti	Trattori
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910466478303321
Autore	Keustermans Jeff
Titolo	Auteursrecht - Capita selecta [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Cork, : Primento Digital Publishing, 2015
ISBN	2-8044-8022-4
Descrizione fisica	1 online resource (576 p.)
Altri autori (Persone)	BlommePeter FlammeMichel
Disciplina	346.04/82
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Cover -- Titelblad -- Copyright -- Inleiding -- Hoofdstuk 1 - Historiek -- Hoofdstuk 2 - Voorwaarden voor auteursrechtelijke bescherming -- Afdeling 1 - Vereiste van vormgeving -- Afdeling 2 - Vereiste van originaliteit -- 1. Begripsomschrijving door de hoogste

rechtscolleges -- 2. Nuttige wetsbepalingen -- 3. Analyse door de rechtsleer -- Afdeling 3 - Irrelevante criteria -- 1. Letterkunde of kunst -- 2. Kunstzinnig karakter -- 3. Nieuwheid -- 4.

Vastlegging op een materiële drager -- 5. Communicatie met mensen -- 6. Goede zeden en openbare orde -- 7. Neerlegging bij de Koninklijke Bibliotheek van België -- Hoofdstuk 3 - De titularis van het auteursrecht -- Afdeling 1 - De oorspronkelijke auteur -- Afdeling 2 - Vermoedens van titulariteit -- 1. Vermoeden ingevolge naamsvermelding -- 2. Vermoeden bij anonieme werken of werken uitgegeven onder pseudoniem -- Afdeling 3 - Werken gecreeerd in dienstverband of onder statuut -- Afdeling 4 - Werken gecreeerd door meerdere auteurs -- 1. Historiek en indeling -- 2. Werkelijke samenwerking -- A. Voorwaarden -- B. Ondeelbare werken -- C. Deelbare werken -- 3. Samengestelde en afgelide werken -- Hoofdstuk 4 - Beschermd werken -- Afdeling 1 - Algemeen -- Afdeling 2 - Werken van letterkunde -- 1. Werken van letterkunde welke auteursrechtelijke bescherming genieten -- A. Algemeen -- B. Wetenschappelijke en utilitaire werken -- C. Reclamemateriaal -- D. Titels en slogans -- E. Websites en domeinnamen -- F. Personages en figuren -- 2. Werken van letterkunde welke geen of slechts beperkte auteursrechtelijke bescherming genieten -- Afdeling 3 - Werken van beeldende kunst -- 1. Artistieke kunst -- 2. Gebruiksvoorwerpen - toegepaste kunst -- 3. Machines -- 4.

Architectuur -- A. Oorspronkelijkheid -- B. Vermogensrechten -- C. Morele rechten.

5. Schetsen, plannen en technische tekeningen -- 6. Bijzondere bepalingen voor werken van beeldende kunst -- Afdeling 4 - Audiovisuele werken -- 1. Poging tot definitie -- 2. Bijzondere bepalingen -- Afdeling 5 - Software -- 1. Voorwerp van de bescherming -- 2. Rechthebbenden -- 3. Exclusieve rechten -- 4. Decompilatie en broncode -- 5. Beschermingstermijn -- 6. Technische beveiligingsmiddelen -- Afdeling 6 - Databanken -- 1. Inleiding -- 2. Bescherming onder het klassieke auteursrecht -- 3. Sui generis-bescherming -- A. Voorwaarden -- B. Recht tot oprichting en hergebruik -- C. Duur van de bescherming -- D. Uitzonderingen -- Hoofdstuk 5 - Rechten van de auteur -- Afdeling 1 - Vermogensrechten -- 1. Het reproductierecht -- A. Inhoud van het recht -- B. Het reproductierecht in de enge zin -- C. Het adaptatie- en vertalingsrecht -- D. Het distributierecht -- E. Het verhuur- en leenrecht -- F. Het bestemmingsrecht -- 2. Het publieke mededelingsrecht -- A. Inhoud van het recht -- B. Het begrip "mededeling aan het publiek" -- 3. Het volgrecht -- A. Inhoud van het recht -- B. Toepassingsvoorwaarden -- C. Tarief -- D. Rechthebbende -- E. Schuldenaar -- F. Kennisgeving en betaling -- G. Opvragen van inlichtingen -- H. Verjaring van de vordering van de auteur en duur van het volgrecht -- I. Recht sui generis -- Afdeling 2 - Morele rechten -- 1. Het openbaarmakingsrecht -- 2. Het vaderschapsrecht -- 3. Het recht op eerbied -- A. Uiteenzetting van de principes -- B. Inbreuken: wijziging aan of vernietiging van een werk -- 4. Bijzondere regeling betreffende de morele rechten op het audiovisuele werk -- A. Niet-afgewerkte bijdragen (art. XI.180 WER -- oud art. 15 Auteurswet 1994) -- B. Voltooiing van het werk (art. XI.181 WER -- oud art. 16 Auteurswet 1994) -- 5. Recht op toegang tot het werk.

Hoofdstuk 6 - Uitzonderingen op de vermogensrechten van de auteur -- Afdeling 1 - Inleiding -- Afdeling 2 - Karakteristieken gemeenschappelijk aan alle uitzonderingen -- 1. Het karakter van dwingend recht -- 2. De restrictieve interpretatie -- 3.

De driestappentoets -- Afdeling 3 - De uitzonderingen van artikel XI. 189 WER -- 1. Het citaatrecht -- 2. De bloemlezing bestemd voor het onderwijs -- 3. De tijdelijke technisch noodzakelijke kopie -- Afdeling 4 - De uitzonderingen van artikel XI.190 WER -- 1.

De gemeenschappelijke vereiste van de geoorloofde openbaarmaking -- 2. De verslaggeving over actuele gebeurtenissen (het zgn. informatief citaat) -- 3. Tentoongesteld werk op een openbare plaats -- 4. Kosteloze prive-uitvoering in de familiekring of kosteloze uitvoering in het kader van schoolactiviteiten -- A. Kosteloze prive-uitvoering in familiekring -- B. Kosteloze uitvoering in het kader van schoolactiviteiten -- 5. De reproductie voor privegebruik en ter illustratie bij onderwijs of voor wetenschappelijk onderzoek (de zgn. reprografieregeling) -- A. Inleiding -- B. Reproductie voor privegebruik -- C. Reproducties ter illustratie bij onderwijs of voor wetenschappelijk onderzoek -- 6. Thuiskopie -- 7. Karikatuur, parodie of pastiche -- 8. De kosteloze uitvoering tijdens een publiek examen -- 9. Reproductie voor bewaring van het culturele en wetenschappelijke patrimonium -- 10. Mededelingen via speciale terminals in instellingen -- 11. Tijdelijke opnamen van omroeporganisaties -- 12. Gebruik voor mensen met een handicap -- 13. Aankondigingen voor tentoonstellingen en openbare verkopen -- 14. Reproducties van uitzendingen door bepaalde erkende instellingen -- Hoofdstuk 7 - Bescheratingsduur -- Afdeling 1 - Algemene regel -- Afdeling 2 - Specifieke regels voor bijzondere gevallen.

1. Werken door twee of meer personen samen gemaakt -- 2. Anonieme of pseudonieme werken -- 3. Postume werken -- Hoofdstuk 8 - Schadevergoeding bij inbreuken -- Afdeling 1 - Inleiding -- Afdeling 2 - Wettelijk kader -- 1. Internationale en Europese context -- 2. Belgische context -- Afdeling 3 - Objectieve aansprakelijkheid -- Afdeling 4 - Schadeloosstelling -- 1. Equivalentie tussen schade en schadevergoeding -- 2. Begroting van de schadevergoeding -- A. Gederfde winst -- B. Geleden verlies -- C. Morele schade -- 3. Andere herstelmaatregelen -- 4. Vergoeding voor proceskosten -- Hoofdstuk 9 - Recente evoluties inzake procedurerecht -- Afdeling 1 - Bevoegdheid ratione materiae -- Afdeling 2 - Bevoegdheid ratione loci -- Afdeling 3 - Stakingsvordering zoals in kort geding -- Afdeling 4 - Vorderingen tegen tussenpersonen -- Afdeling 5 - Vereiste van een procedure ten gronde na voorlopige maatregelen -- Afdeling 6 - Beschrijvend beslag inzake namaak -- 1. Beschrijving -- 2. Beslag -- 3. Derdenverzet -- Beilage 1 - Uittreksels uit de concordantietabellen -- Boek XI. - Intellectuele eigendom -- Boek XVII. - Bijzondere rechtsprocedures -- Bijlage 2 - Uittreksels uit het Wetboek van Economisch Recht -- Boek I. - Definities -- Boek XVII. - Bijzondere rechtsprocedures -- Inhoudstafel.

Sommario/riassunto

Eerste grondige publicatie na de codificatie van de wetgeving inzake intellectuele eigendomsrechten; De wetgeving inzake auteursrecht wordt op 1 januari 2015 grondig herschikt in het licht van de invoering van het Wetboek van Economisch Recht. Dit Cahier behandelt enkele van de belangrijkste aspecten van het auteursrecht op de achtergrond van deze codificatie en de vele recente evoluties in de Europese en Belgische rechtspraak. De auteurs bespreken de voorwaarden voor auteursrechtelijke bescherming, wie de auteursrechten geniet, de bescherming van specifieke werken, de vermogens- en morele rechten van de auteur, de uitzonderingen op het auteursrecht, de beschermingsduur, en de regeling van schadevergoeding bij inbreuk. Daarbij gaat ook aandacht uit naar recente procedurele evoluties. Het uitgebreid voetnotenapparaat maken van dit Cahier een praktisch

werkinstrument en het vertrekpunt voor verdere opzoeken.
