

1. Record Nr.	UNINA9910287056503321
Autore	Arendt, Hannah
Titolo	Disobbedienza civile / Hannah Arendt ; [introdotto da Laura Boella]
Pubbl/distr/stampa	Milano : Chiarelettere, 2017
ISBN	978-88-6190-845-1
Descrizione fisica	XXIII, 62 p. ; 18 cm
Collana	Biblioteca Chiarelettere
Disciplina	303.61
Locazione	FSPBC
Collocazione	IX H 201
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduzione di Valentina Abaterusso

- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNIBAS000031682 |
| Autore | Saluzzi, Saverio |
| Titolo | Di alcuni poeti contemporanei dell'area ragusana / Saverio Saluzzi |
| Pubbl/distr/stampa | Modica : <<La>> Moderna |
| Descrizione fisica | Volumi ; 21 cm |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | 1: Poeti in vernacolo: - 55 p. |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 3. Record Nr. | UNINA9910466676403321 |
| Autore | Labiche Eugene |
| Titolo | Deux papa tres bien : ou La Grammaire de Chicard / / Eugene Labiche |
| Pubbl/distr/stampa | [Place of publication not identified] : , : Ligarán, , 2015 |
| ISBN | 2-335-05502-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (93 p.) |
| Disciplina | 840.79 |
| Soggetti | Authors, French
French drama - History and criticism
French literature
Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Couverture; Page de Copyright; Page de titre; Deux papa tres bien; Personnages; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Scene VIII; Scene IX; Scene X; Scene XI; Scene XII; Scene XIII; Scene XIV; Scene XV |
| Sommario/riassunto | Extrait : ""TOURTEROT, en dehors, a droite, parlant a Medard : Enfin un |

dejeuner chicocandard ! MEDARD, pres de la porte, a droite, repondant
: Chococandard... c'est clair... je comprends parfaitement... (Descendant la scene.) Eh bien, non !... a present que je suis seul... je
peux m'avouer ca a moi-meme... je n'y comprends rien du tout !... mon
nouveau maitre a un si drole de jargon !... Il parait que c'est depuis son
voyage a Paris !... Ah ! il a de droles de mots...""A PROPOS DES
EDITIONS LIGARANLes editions LIGARAN proposent des versions
numeriques de qualite de grands livres de la lit
